

## ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2011

Η δωδέκατη διοργάνωση του Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών έφτασε στο τέλος της, την Παρασκευή 25 Νοεμβρίου, μετά από έξι μήνες γεμάτους μουσική, θέατρο, χορό και άλλες ποικίλες εκδηλώσεις, παραμένοντας το μεγαλύτερο φεστιβάλ σε διάρκεια και πρόγραμμα στη Θεσσαλονίκη.

Πάνω από 200 καλλιτέχνες και 60 σχήματα εμφανίστηκαν στους χώρους της Μονής Λαζαριστών από την Ελλάδα, τις ΗΠΑ, την Κούβα, την Αίγυπτο, την Τσεχία κ.α. καλύπτοντας ένα ευρύ φάσμα της τέχνης και πολιτισμού.

Πάρα την δύσκολη οικονομική και κοινωνική πραγματικότητα, το Φεστιβάλ Μονή Λαζαριστών 2011 επεκτάθηκε και πάλι, σημειώνοντας αύξηση στις εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν καθώς και στο σύνολο των θεατών που το παρακολούθησαν. Πάνω από 30.000 θεατές, ενώ συνολικά πραγματοποιήθηκαν 30 συναυλίες, 16 παραστάσεις και 4 εκθέσεις εικαστικών σε διάφορους χώρους της Μονής Λαζαριστών.

Το πρόγραμμα αναλυτικά είχε ως εξής:

### 20 Ιουνίου

Η **Ελευθερία Αρβανιτάκη**, μια ερμηνεύτρια που ξεχωρίζει για την εκφραστικότητα της φωνής της και την ποιότητα των επιλογών της έστησε ένα μοναδικό ταξίδι μέσα από μία παράσταση με σπουδαία τραγούδια και δυνατές στιγμές. Χωρίς ενορχηστρωτικές πολυπλοκότητες, χωρίς ηλεκτρισμό και λούπες.



### 22 Ιουνίου

Οι **Locomondo** ξεσήκωσαν το κοινό με τη γνωστή τους ενέργεια, συνδυάζοντας τους ήχους και την αισθητική της Καραϊβικής με τον ελληνικό στίχο αλλά και με στοιχεία από την ελληνική μουσική παράδοση.

### 23 Ιουνίου

Το παγκοσμίως γνωστό έργο της παιδικής και φανταστικής λογοτεχνίας του Lewis Carroll, "Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων" ζωντάνεψε στα μάτια μας με τη μαγεία του **Εθνικού Μαύρου Θεάτρου της Πράγας**. Οι παραδοσιακές θεατρικές τεχνικές του Μαύρου Θεάτρου, σε συνδυασμό με παράλληλη προβολή, υπερμεγέθεις μαριονέτες και εντυπωσιακά εφέ ταξίδεψαν το κοινό στον κόσμο της φαντασίας, της μαγείας και του ονείρου.

#### 24 Ιουνίου

Η διακεκριμένη συνθέτης **Ευανθία Ρεπούτσικα**, με τις ορχηστρικές της δημιουργίες και την συνοδεία του βιολιού της, προσέφερε στο κοινό μια ξεχωριστή μουσική εμπειρία με ήχους της Ελλάδας και της Κωνσταντινούπολης.



#### 27 Ιουνίου

Η αγαπημένη ερμηνεύτρια του έντεχνου και λαϊκού τραγουδιού **Ελένη Τσαλιγοπούλου** παρουσίασε το καινούργιο της άλμπουμ πάνω σε δική της μουσική. Μια μουσική γιορτή στην οποία συμμετείχαν τραγουδοποιοί και μουσικοί που όλοι τους έχουν χαρακτηρίσει ανεξίτηλα το ποιοτικό ελληνικό τραγούδι: Μελίνα Κανά, Μανώλης Λιδάκης, Γιώργος Ανδρέου, Κώστας Λειβαδάς, Ανδριάννα Μπάμπαλη και οι Μίκρο.

#### 28 & 29 Ιουνίου

##### **ARK Festival**

Ένα διήμερο Φεστιβάλ που παρουσίασε μερικά από τα καλύτερα ονόματα της σύγχρονης ελληνικής μουσικής σκηνής. Εμφανίστηκαν: **Χειμερινοί Κολυμβητές, Maraveyas Illegal, Πάνος Μουζουράκης, Λεωνίδας Μπαλάφας, Ska Bangies / Monika, Χαχάκης, The Burger Project, Imam Baildi, 63 High**



#### 5 Ιουλίου

Η **Ελεωνόρα Ζουγανέλη** εμφανίστηκε για μία εξαιρετική συναυλία με τραγούδια πέρα από όρια και σύνορα. Με αφητηρία τα τραγούδια της από τα άλμπουμ «Έξοδος 2» και «Έλα», καθώς και με διασκευές αγαπημένων τραγουδιών του ελληνικού και ξένου ρεπερτορίου μας ταξίδεψε μ' ένα μοναδικό τρόπο.

### 6 Ιουλίου

Η θρυλική ορχήστρα της Κούβας, **Orquesta Buena Vista Social Club**, ένα παγκόσμιο κατόρθωμα της κουβανέζικης μουσικής με εκατομμύρια φίλους σε όλο τον κόσμο εμφανίστηκε για μία μοναδική παράσταση στο Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών. Οι κορυφαιοί μουσικοί τις Αβάνας συνδυάζουν τους ήχους son, montunos, danzon, cha cha cha, boleros και Cuban Jazz παρουσιάζοντας ένα μοναδικό αποτέλεσμα.



### 11 Ιουλίου

Η **Τάνια Τσανακλίδου**, μαζί με την παρέα της, "βγήκε" στο δρόμο και καλωσόρισε το κοινό της με ένα προσωπικό μήνυμα και μια αξέχαστη συναυλία.

### 13 Ιουλίου

Οι **Thievery Corporation**, ένα από τα αγαπημένα συγκροτήματα του ελληνικού κοινού που σε κάθε επίσκεψη τους στη χώρα μας, δικαιολογούν απόλυτα τον χαρακτηρισμό της κορυφιαίας live μπάντας έδωσε το παρόν στο Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών και μάγεψε το κοινό του.



18 Ιουλίου

### ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ

Η Άλλη σκηνή της Μονής Λαζαριστών  
Η γνωστή ακορντεονίστας **Ζωή Τηγανούρια** παρουσίασε τον "Κώδικα της Ζωής", μια μουσική παράσταση με ορχηστρικές συνθέσεις από το πέμπτο της άλμπουμ και διασκευές γνωστών συνθετών, όπως: Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Mariano Mores, Βασίλη Τσιτσάνη, Μάρκο Βαμβακάρη, Goran Bregović και Μανώλη Χιώτη.



19 Ιουλίου

Η μεγάλη ερμηνεύτρια της λάτιν μουσικής σκηνής και ένα από τα σπουδαιότερα ταλέντα της Αργεντινής, **Barbara Luna** παρουσίασε τις συνθέσεις της, όπου η λάτιν διασταυρώνεται με τους ήχους της Creole και της Ρούμπα, σε μια μοναδική συναυλία στη Μικρή Σκηνή της Μονής Λαζαριστών.



20 Ιουλίου

Το συγκρότημα "**ΑΨΙΛΙΕΣ**" και οι φίλοι τους Ελένη Τσαλιγοπούλου, Θανάσης Παπακωνσταντίνου και Αργύρης Μπακιρτζής παρουσίασαν τη μουσική παράσταση «**Τραγούδια παλιά να σου πω**» με τραγούδια των μικρασιατικών παραλίων με πίστη στη μελωδική γραμμή και επανεκτέλεση κομματιών του προπολεμικού λαϊκού ρεπερτορίου.

21 Ιουλίου

Οι **Motel Selenic**, μια παρέα μουσικών που όλοι τους συγκυριακά βρέθηκαν στη Θεσσαλονίκη και πλέον ταξίδεψαν το κοινό σε ανατολίτικους, τσιγγάνικους και ισπανικούς ρυθμούς και μουσικές χωρίς σύνορα.

22 Ιουλίου

Ο καταξιωμένος συνθέτης, **Γιώργος Σταυριανός**, έδωσε το παρόν στη Μικρή Σκηνή της Μονής Λαζαριστών με τη μελωδική μουσική παράσταση «Νυχτερινές εξομολογήσεις».



23 – 25 Αυγούστου

### ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ

Χορός, ακροβασία, ζωντανή μουσική, video, dance performance και αυτοσχεδιασμός. Ένα μικρό αλλά χαρακτηριστικό δείγμα της ελληνικής χορευτικής σκηνής.

#### **Κι όμως κινείται / "Il paraiso"**

Μία χοροθεατρική παράσταση, με στοιχεία εναέριας ακροβασίας εμπνευσμένη από το τρίτο μέρος της Θείας Κωμωδίας του Δάντη. Ένας μηχανισμός από σώματα κινούμενα αρμονικά σε ασύμπτωτες τροχιές στο έδαφος και τον αέρα.

#### **"Χωρίς"**

Ένας αυτοσχεδιασμός χωρίς οδηγό και δομή. Μία έρευνα πάνω στο πως μία κίνηση, ένας ήχος, μία κατάσταση, ή ένας χαρακτήρας εξελίσσεται μέσα από την εξάντληση, την αντίδραση ή την παρόρμηση.

#### **Δρώσα Μάζα / "Dark and Shadows"**

Μία παράσταση που βασίζεται στις αντιθέσεις της σύγχρονης εικόνας. Ένα διαδραστικό πείραμα με την φαντασία και την πραγματικότητα, το φως και το σκοτάδι.



#### **VIS MOTRIX / «In Between the Meeting Point»**

Μία παράσταση βασισμένη σε μία ιδέα του Χάρη Πεχλιβανίδη. Χρησιμοποιώντας τον χορό και τον λόγο διαπραγματεύτηκε την τυχαία συνάντηση και τη γνωριμία δυο ανθρώπων.

#### **kukulaND / "Time"**

Μια παράσταση όπου μέσα από τις 4 βασικές φάσεις της ζωής του ανθρώπου, προσπάθησε να παρουσιάσει μία πτυχή του χρόνου.

#### **"Υδράργυρος"**

Σόλο χορευτική παράσταση από την Δέσποινα Καπουλίτσα. Μία κίνησή γεμάτη αντιθέσεις, όπως και ο άνθρωπος του οποίου η αντιφατική συμπεριφορά χαρακτηρίζει τη φύση του.

#### **Ρήξη Οκλαδόν και Καλλιτεχνικό αίθριο σύρμα / "0,2 (Θύλαξ)"**

Το ταξίδι μιας σύγχρονης γυναίκας, ανάμεσα σε δοξασίες, σκιές, και θεωρίες, με χιούμορ και φαντασία.

29 Αυγούστου – 1 Σεπτεμβρίου

### ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΚΗΝΗ

Η "Ανοιχτή Σκηνή" επέστρεψε στο Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών με μία "γιορτή" αφιερωμένη στο ελληνικό τραγούδι. Όλα τα σχήματα που συμμετείχαν είχαν ως σκοπό την προώθηση του ελληνικού τραγουδιού σε όλες τις εκδοχές του (έντεχνα, λαϊκά, σατυρικά και πρωτότυπα ακούσματα) κάνοντας παράλληλα μια ιστορική αναδρομή από το "νέο κύμα" έως σήμερα.

**Μελωδιστές & Παναγιώτης Καραδημήτρης** σε τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη. (29 Αυγούστου)

Ο **Ζακ Στεφάνου** και ο **Dennis Konstantinidis** άφησαν για λίγο τα ηλεκτρικά τους όργανα και οργάνωσαν ένα "μικρό ακουστικό" σετ. Ο νέος δημιουργός **Άκης Μπαρούτας** (κιθάρα και

φωνή) σε δικές του συνθέσεις με τον Κώστα Γιαννουσίδη (κιθάρα) και οι **Μπορντώ** το νέο πενταμελές εναλλακτικό συγκρότημα της πόλης σε ροκ και electro ρυθμούς εμφανίστηκαν στην Ανοιχτή Σκηνή της Μονής Λαζαριστών. (30 Αυγούστου)

Ο μεγάλος συνθέτης **Γιάννης Σπανός** μαζί με τους **Κώστα Τζιαγκούλα** και **Ντίνα Γιακουμάκου** βρέθηκαν επί σκηνής για να μας ταξιδέψουν με τις μελωδίες του έντεχνου λαϊκού τραγουδιού. Το μουσικό σχήμα **"Anna-Maria and find the fish"** με την Άννα Μαρία Αγγελίδου (τραγουδι) και τους Χρήστο Κοσμά και Γιώργο Μαυροματίδη στις κιθάρες και τα φωνητικά, σε ένα πρόγραμμα με standards and covers. (31 Αυγούστου)



Ο **Μπάμπης Μπατμανιδης** and band σε κάλτ αισθητική και λαϊκά ακούσματα σε συνδυασμό με καυστική σάτιρα στην Ανοιχτή Σκηνή. Οι **Lemonstifel**, σε μουσική που τη χαρακτηρίζουν με χιούμορ "ψυχολογική υποστήριξη με βαθιά κατανόηση", συνδυάζοντας το κέφι με την έμπνευση σε ένα μείγμα ποπ, τζαζ, φανκ και λάτιν, μας προσκάλεσαν σε ένα ταξίδι πρωτότυπων μουσικών ακουσμάτων. (1 Σεπτεμβρίου)

#### ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Για έναν μήνα στην κεντρική είσοδο της Μονής Λαζαριστών παρουσιάστηκαν **«οι Συναντήσεις για την Τέχνη»** έργα των σπουδαστών του Τμήματος Ζωγραφικής του Εργαστηρίου Εικαστικών Τεχνών ΔΗ.Κ.Ε.Σ. "Ίρις" (Δήμου Παύλου Μελά) και έργα των σπουδαστών του τμήματος Χαρακτικής από τα Εργαστήρια Εικαστικών & Εφαρμοσμένων Τεχνών «ΗΛΙΟΣ» του Δήμου Νεάπολης Συκεών. (Έναρξη:21 Ιουνίου)

#### «Τα Ελγίνεια επιστρέφουν»

Έκθεση τρισδιάστατων φωτογραφιών του δημοσιογράφου Κώστα Κρικέλη που περιλάμβανε 50 τρισδιάστατες φωτογραφίες μεγάλων διαστάσεων τις οποίες έβλεπε κανείς φορώντας ειδικά γυαλιά. (Έναρξη:21 Ιουνίου)

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής, οι **Swing 'N Classic Band** παρουσίασαν ένα πρόγραμμα με έργα των Claude Bolling, Manfred Schmitz και Astor Piazzolla. (21 Ιουνίου)

**Open Milonga** με Tango Argentino. Χορευτική παράσταση με ομάδες που παρουσίασαν χορογραφίες στα βασικά είδη του αργεντινικού ταγκό (tango, vals, milonga) με ζωντανή μουσική από τους Locos De Atar σε συνεργασία με τους Γρηγόρη Σημαδόπουλο (πιάνο) και τον Σπύρο Μελισσανίδη (ακορντεόν). (1 Ιουλίου)



Οι **Big Band S**, μια 25μελής μπάντα πνευστών με μουσικούς από το Δημοτικό Ωδείο Σταυρούπολης, που αποτελείται από τις τέσσερις οικογένειες οργάνων: σαξόφωνα, τρομπέτες, τρομπόνια και τα ρυθμικά όργανα. Το ρεπερτόριο περιλάμβανε κυρίως τζαζ μουσική αλλά και γνωστά μουσικά θέματα από τον κινηματογράφο. (8 Ιουλίου)

Οι **Concerto Quartet**, ένα κουαρτέτο εγχόρδων, παρουσίασαν μελωδίες σύγχρονων συνθετών, γραμμένες για τον κινηματογράφο. Μια βραδιά με κινηματογραφική μουσική με πανσέληνο και προβολές ταινιών. (15 Ιουλίου)

#### **+1 "ΕΓΚΑΡΔΙΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ"**

**Εικαστικά, Ημερίδες, Θέατρο, Performances, Χορός, Συναυλιές**

+1 και κάτι ακόμη εξ αρχής και εκ προμελέτης

+1 Εγκάρδιες πράξεις, επεισόδια σκιώδους πρόκλησης, εναύσματα μνήμης, αφορμές λόγου.

+1 Παιχνίδι παραπλάνησης, προσδιορισμού του προφανούς μέσω σειράς ερωτημάτων, δισταγμών, λαθών, συγχύσεων, ανατροπών και αγωνιώδους υπέρβασης

Το Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών, ολοκληρώνοντας το πρόγραμμα και της φετινής περιόδου, οργάνωσε από 5 έως 25 Νοεμβρίου εκδηλώσεις με τον γενικό τίτλο: +1 "Εγκάρδιες Πράξεις", όπου καλλιτέχνες, ηθοποιοί, εικαστικοί, χορευτές, μουσικοί συνέπραξαν σ' ένα "αντί φινάλε".

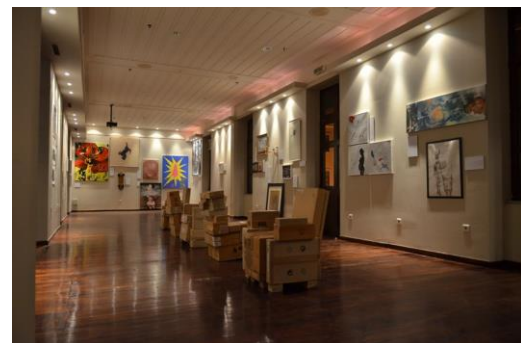
Για 20 μέρες σε διάφορους χώρους της Μονής Λαζαριστών (κεντρικός διάδρομος του παλιού κτιρίου, είσοδος Β, Αίθουσα του 1ου ορόφου) πάνω από 50 δημιουργοί απέδειξαν ότι η ανάγκη για έμπνευση, πειρατισμό, δημιουργία και πολιτισμό είναι απαραίτητα για την ποιότητα του καθημερινού μας βίου.

Με τον τίτλο **+1 "Εγκάρδιες Πράξεις"** και την ενότητα των εκδηλώσεων που

περιλάμβανε, το Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών επέκτεινε τις δραστηριότητες του και άνοιξε νέους τρόπους προσέγγισης του εφήμερου.

Για την υποστήριξη των εκδηλώσεων δημιουργήθηκαν με τη βοήθεια διαδικτυακών εφαρμογών η **Ψηφιακή Πινακοθήκη** του +1 "Εγκάρδιες Πράξεις" ([www.sinena.tumblr.com](http://www.sinena.tumblr.com)) και το διαδικτυακό κανάλι **fakachannel** ([www.youtube.com/user/fakachannel](http://www.youtube.com/user/fakachannel))

. Η είσοδος στις εκδηλώσεις ήταν ελεύθερη για το κοινό. **Επιμέλεια +1: Έλλη Χρυσίδου, εικαστικός/ Θεοφάνης Νούσκας, εικαστικός**



---

**Το Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών για τα έτη 2011-2015 είναι έργο ενταγμένο στο Επιχειρησιακό πρόγραμμα Μακεδονίας-Θράκης του ΕΣΠΑ και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης).**