

ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2010

11 Ιουνίου

Η έναρξη του Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών πραγματοποιήθηκε με την παρουσίαση του μουσικού παραμυθιού «**Ο Γαργαληστής**» του **Δημήτρη Μπασλάμ**, σε σκηνοθεσία και αφήγηση του **Αντώνη Καφετζόπουλου**. Στο πλευρό του Αντώνη Καφετζόπουλου ο Αργύρης Μπακιρτζής, ο Φώτης Σιώτας και ο Δημήτρης Μπασλάμ, που ερμήνευσαν με πολύ κέφι τα τραγούδια της παράστασης με τη συνοδεία μιας μεγάλης ορχήστρας. Η παράλληλη προβολή του παραμυθιού και ο ακροβάτης Camilo Bentancor Gallardo επί σκηνής στο ρόλο του Γαργαληστή κατάφεραν να ζωντανέψουν την ιστορία και να χαρίσουν το γέλιο στους μικρούς μας φίλους.



14 Ιουνίου

Η **ΜΟΝΙΚΑ**, με ολοκαίνουργιο δίσκο στις αποσκευές της επέστρεψε στη Μονή Λαζαριστών για να μας χαρίσει μία μαγευτική βραδιά. Ερμήνευσε τραγούδια από τον καινούργιο άλμπουμ της "Exit" αλλά και τις ήδη αγαπημένες δημιουργίες της από τον πρώτο της δίσκο, συνοδευόμενη από την 9μελή μπάντα της.

20 Ιουνίου

Οι **Gotan Project**, ένα από τα πιο αγαπημένα γκρουπ του ελληνικού κοινού, εμφανίστηκαν στη Μονή Λαζαριστών, στο πλαίσιο της παγκόσμιας περιοδείας τους TANGO 3.0. Γνωστά αγαπημένα τραγούδια όλης της δισκογραφίας τους αλλά και παρουσίαση του καινούργιου album τους είχαν τη χαρά να απολαύσουν όσοι βρέθηκαν εκείνη τη βραδιά στη Μονή Λαζαριστών. Καταιγιστικοί ρυθμοί, θεατρική παρουσία, υπέροχα visuals, σκοτεινός ερωτισμός ήταν κάποια από τα χαρακτηριστικά που μαζί με την γαλλική φινέτσα συνέθεσαν την απόλυτη καλοκαιρινή βραδιά!

23 Ιουνίου

Συγκλονιστικές ερμηνείες από τον **Βασιλικό**, συνθέτη, στιχουργό και τραγουδιστή του συγκροτήματος των Raining Pleasure είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν οι θαυμαστές του στην πρώτη του μεγάλη καλοκαιρινή συναυλία. Παρουσίασε την πρώτη του προσωπική δουλειά με τίτλο **Vintage***. Ένα αριστουργηματικό μουσικό project με μοναδικές επανεκτελέσεις κλασικών αγαπημένων τραγουδιών περασμένων δεκαετιών της αγγλόφωνης μουσικής σκηνής με τη συνοδεία μιας εξαιρετικής 4μελούς μπάντας.



30 Ιουνίου

Ο **Θάνος Μικρούτσικος** παρέα με τον **Χρήστο Θηβαίο**, τη **Ρίτα Αντωνοπούλου** και τον **Γιάννη Κούτρα** σε ένα αξέχαστο μουσικό ταξίδι. Ο **Χρήστος Θηβαίος** ερμήνευσε τραγούδια του Θάνου Μικρούτσικου, αλλά και τραγούδια από την προσωπική του δισκογραφία που έχουν αγαπηθεί ιδιαίτερα από τη νεολαία, η **Ρίτα Αντωνοπούλου** απέδωσε με το δικό της προσωπικό στίγμα τραγούδια του Θάνου Μικρούτσικου, και τέλος όλοι τραγούδησαν μαζί με τον **Γιάννη Κούτρα** αγαπημένα τραγούδια από τον «Σταυρό του Νότου» του Νίκου Καββαδία.

3 Ιουλίου

Μια μοναδική συναυλία με την **Diana Krall** που απέδειξε ότι δίκαια κατέχει τον τίτλο της κυρίας της jazz. Η εντυπωσιακή εμφάνισή της, η δεξιοτεχνία της στο πιάνο και φυσικά η ερμηνεία της μάγεψαν το κοινό που είχε τη χαρά να ζήσει μαζί της ένα από τα πιο ρομαντικά βράδια του φετινού καλοκαιριού.

5 & 6 Ιουλίου

Το πρωτότυπο μουσικό έργο της Μπέσσυ Μάλφα με τίτλο «**No Shakespeare please**» παρουσιάστηκε για δύο βραδιές στο Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών. Μια μαύρη κωμωδία με πολύ μουσική και έντονα στοιχεία ροκ όπερας. Πολύ καλές ερμηνείες από τους ηθοποιούς της παράστασης, αλλά και μια ευκαιρία να ξετυλιχθούν και το ταλέντο τους στο τραγούδι, καθώς ερμήνευσαν διάσημα ροκ τραγούδια και μεγάλες ελληνικές επιτυχίες, διανθισμένα με ξεκαρδιστικά σκετς.

9 Ιουλίου

Οι **Pink Martini**, το δωδεκαμελές συγκρότημα με τη γνωστή φαντασία και τη φρεσκάδα της μουσικής τους, που συνδυάζει ρετρό και τζαζ μοτίβα με ροκ και ποπ ρυθμούς βρέθηκαν για άλλη μια φορά στη χώρα μας και μας ταξίδεψαν μουσικά από τη Γαλλία του Μεσοπολέμου στη μυστηριώδη Αραβία, από τη σημερινή Νέα Υόρκη στην Αβάνα του '30, από το εξωτικό Σεν Τροπέ ως την μυστικιστική Κίνα.

14 & 15 Ιουλίου

Το **Κ.Θ.Β.Ε.** συμμετείχε στο Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών με την επιθεώρηση «**ΜΠΑΝΤΑ-ρισμένοι, Η ώρα της Κρίσεως**». Με όπλο τη σάτιρα, τις συνθήκες ζωής όλων μας στις μέρες της κρίσης, μια ομάδα νέων ηθοποιών και μουσικών του Κ.Θ.Β.Ε., παρουσίασαν μια δροσερή παράσταση, αυτοσχεδίασαν, χόρεψαν και τραγούδησαν, σχολιάζοντας τον εφιάλτη μιας «πτωχής» πραγματικότητας και το «όνειρο» μιας άλλης –καλύτερης ίσως- ζωής.

20 Ιουλίου

Μία από τις σημαντικότερες και μακροβιότερες ροκ μπάντες, οι **Jethro Tull**, εμφανίστηκαν για τρίτη φορά στο Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών, στο πλαίσιο της παγκόσμιας περιοδείας τους και κατάφεραν να ξεσηκώσουν τον κόσμο που αποτελούνταν από ανθρώπους κάθε ηλικίας.

22 Ιουλίου

Το διάσημο cartoon του Hollywood "Jessica Rabbit" ενσάρκωσε στη σκηνή η **Βιβή Παντελίδου** σε μια ξεχωριστή παράσταση με τον τίτλο **RED**. Η σκηνοθεσία και τα καυστικά κείμενα του Άγγελου Πυριόχου, οι προβολές, ένας πιανίστας, ένας κοντραμπασίστας και ένας ντράμερ, μέσα σε χαμηλούς φωτισμούς δίνοντας εικαστικά μια νότα αμερικάνικου bar, συνθέσαν μια πραγματικά πρωτότυπη παράσταση.

ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΚΗΝΗ

Στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ προστέθηκε για πρώτη φορά μία νέα ενότητα, η «**Ανοιχτή Σκηνή**», με στόχο να επεκτείνει την περίοδο λειτουργίας του, αλλά και να δώσει την ευκαιρία σε νεώτερα και λιγότερο γνωστά σχήματα να συμμετέχουν στο Φεστιβάλ. Οι εκδηλώσεις της Ανοιχτής Σκηνής διοργανώθηκαν σε μια περίοδο που δεν υπήρχε μεγάλη πολιτιστική κίνηση στην πόλη λόγω των θερινών διακοπών, προσφέροντας ψυχαγωγία σε αυτούς που έμειναν στην πόλη. Η είσοδος ήταν ελεύθερη για το κοινό κι έτσι το Φεστιβάλ μπόρεσε να τονίσει ακόμη περισσότερο την κοινωνική του διάσταση.

27 Ιουλίου

Πρώτοι ανέβηκαν στη σκηνή οι **Breathless**, με μουσική επηρεασμένη από την αυθεντική rock 'n' roll & doo wop μουσική της δεκαετίας του '50 και την μεταγενέστερη νέο - rockabilly μουσική σκηνή που άνθισε στις δεκαετίες '70 & '80.

Στη συνέχεια, εισέβαλαν στη σκηνή ο Σόλων και ο Λουκάς, οι ήρωες της αξέχαστης σειράς «**Εκείνος κι Εκείνος**» του Κώστα Μουρσελά. Ο Σόλων και ο Λουκάς σχολιάζουν, καγχάζουν, σατιρίζουν, ψυχογραφούν, σαρκάζουν και αυτοσαρκάζονται. Συζητούν τα κακώς κείμενα επί παντός του επιστητού. Ζητιάνοι; Ρέμπελοι; Αποτυχημένοι της ζωής; Φιλόσοφοι; Πολίτες και μόνο; Οι ήρωες του Κώστα Μουρσελά μοιάζουν να ήταν πάντα εδώ. Απόγονοι διακεκριμένων ηρώων του θεάτρου, δικοί μας αλλά και παγκόσμιοι, αντιπροσωπεύουν βαθύτερες σκέψεις μας, προσδοκίες αλλά και όνειρα. Μία παραγωγή του **Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος**.

Αμέσως μετά τη σκυτάλη πήραν οι **Ex Animo**. Με ροκ διάθεση και έντονη σκηνική παρουσία οι Ex Animo παρουσίασαν τραγούδια από διάφορα είδη μουσικής παιγμένα όλα σε ροκ ύφος.

28 Ιουλίου

Το πρόγραμμα ξεκίνησε με τους **Δημήτρη Γκουλούση & The Band**. Ο Δημήτρης Γκουλούσης, ένας εξαιρετικός τραγουδοποιός, σ' ένα μοναδικό rock ταξίδι με αγαπημένες διασκευές αλλά και πρωτότυπες συνθέσεις συνοδευόμενος από την μπάντα του.

Στη συνέχεια τη σκυτάλη πήραν οι **A Kapela**, μία ποιοτική μπάντα με έντεχνο ρεπερτόριο και συνεχόμενο ρυθμό.

29 Ιουλίου

Τη βραδιά άνοιξαν οι **NAJA** με δικά τους αλλά και γνωστά διασκευασμένα κλασικά αγγλόφωνα ροκ και heavy metal τραγούδια και ακολούθησαν οι **ARKAN** με ελληνικές και ροκ διασκευές, αλλά και παρουσίαση κάποιων δικών τους κομματιών.

24 Αυγούστου

Η πρώτη μέρα του δεύτερου τριημέρου της «Ανοιχτής Σκηνής» ήταν αφιερωμένη στην έντεχνη και παραδοσιακή μουσική.

Πρώτοι εμφανίστηκαν οι **Ντελάληδες**, με μουσική επηρεασμένη από την ελληνική μουσική παράδοση, έναν μοναδικό συνδυασμό του έντεχνου ελληνικού τραγουδιού με παραδοσιακούς και λαϊκούς ήχους.

Τους Ντελάληδες διαδέχθηκαν οι **Διωματάρηδες**, ένα νέο συγκρότημα που παρουσίασαν παραδοσιακά Κρητικά τραγούδια συνοδευόμενα από Κρητική λύρα, λαούτο, κιθάρα και μπάσο.

25 Αυγούστου

Οι **Μελωδιστές** παρουσίασαν ένα αφιέρωμα στη μουσική του Μάνου Χατζηδάκι.

26 Αυγούστου

Το δεύτερο τριήμερο της Ανοιχτής Σκηνής ολοκληρώθηκε με μία παράσταση εντελώς διαφορετική από τις προηγούμενες. Μια βραδιά γεμάτη αργεντινικό tango, μια βραδιά γεμάτη χορό και μουσική κάτω από τον Αυγουστιάτικο ουρανό!

Μία παραγωγή των Musicworkshop & Tango Room.

25 & 26 Αυγούστου

«**Προβολές στους τοίχους**» του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, με έργα από τις συλλογές του Μουσείου με την ανάλογη μουσική υπόκρουση.

1 Σεπτεμβρίου

Οι **Lemonstifel**, με ένα μείγμα ποπ, τζαζ, φανκ, λάτιν, παραδοσιακών και τσιγγάνικων μπιτ, ταξίδεψαν το κοινό σε ένα ταξίδι πρωτότυπων και πρωτόγνωρων μουσικών ακουσμάτων.

Οι **Ε. Δερμιτάσογλου, Κ. Τζιαγκούλας, Nomik** και **Rispa** (από τους Sleepin Pillow), σε δικά τους τραγούδια και γνωστές διασκευές.

7 Σεπτεμβρίου

Οι **Χάρης & Πάνος Κατσιμίχας**, σε μία από τις περιορισμένες εμφανίσεις τους, μας ταξίδεψαν στα παλιά με αγαπημένα τραγούδια απ' όλο το φάσμα της δισκογραφίας τους.

15 Σεπτεμβρίου

Μια μοναδική βραδιά αφιερωμένη στον συνθέτη **Γιώργο Σταυριανό**. Ορχηστικά θέματα που έκαναν το γύρο του κόσμου, τραγούδια που αγαπήθηκαν και εξακολουθούν να τραγουδιούνται μέχρι και σήμερα ερμήνευσαν ο **Παντελής Θαλασσινός**, ο **Δημήτρης Τριανταφυλλίδης**, ο **Παναγιώτης Καλαμπόκας**, η **Ντίνα Γιακουμάκου**, αλλά και ο ίδιος ο συνθέτης. Τη συναυλία πλαισίωσε η Κάτια Δανδουλάκη που απέδωσε με μοναδικό τρόπο κείμενα που υπογράφει ο συνθέτης.

16 Σεπτεμβρίου

Η Εταιρία Θεάτρου και Πολιτισμού **ACTA EST** παρουσίασε τη μουσικοθεατρική συναυλία - παράσταση με τον τίτλο **"The Puppet Frost Show"**. Ένα μουσικό ταξίδι σ' όλο τον κόσμο με γνωστά και μη τραγούδια, μέσα από την παρωδία της ιστορίας του Ρωμαίου και της Ιουλιέτας. Με μια πρωτότυπη σκηνοθετική προσέγγιση, ένα κείμενο με ρίμα και μέτρο, επιχειρείται μια σύνθεση όπου το τραγούδι έχει κυρίαρχο ρόλο αναδεικνύοντας ταυτόχρονα την αμεσότητά του με τον πεζό λόγο.