



ΙΟΥΝΙΟΣ-ΙΟΥΛΙΟΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΠΑ 9/6

Βασίλης Παπακωνσταντίνου, Ρίτα Αντωνοπούλου, Οδυσσέας Ιωάννου
«9:05» (Εννέα και πέντε)

Μετά από τις επιτυχημένες χειμωνιάτικες εμφανίσεις και μετά από τρία χρόνια παραστάσεων και περιοδειών, η μουσική συνάντηση που αγαπήθηκε όσο λίγες τα τελευταία χρόνια επιστρέφει για ένα τελευταίο χειροκρότημα στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών.

Η παράσταση με τους περισσότερους από 120.000 θεατές και με ενθουσιώδη σχόλια και κριτικές έχει συνεπιβάτες τους Βασίλη Παπακωνσταντίνου, την Ρίτα Αντωνοπούλου και τον Οδυσσέα Ιωάννου, πάντα κάτω από την σκηνοθετική ματιά του Παντελή Βούλγαρη.

Ένα τρένο που αργεί, μία μπάντα μουσικών και ένας παραγωγός ραδιοφώνου περιμένουν στον σταθμό, όπου συναντιούνται μελωδίες, σκέψεις, εικόνες, συναισθήματα, προσδοκίες και διαψεύσεις των τελευταίων σαράντα χρόνων. Το ελληνικό τραγούδι τέμνει την συλλογική μας μνήμη και τους προσωπικούς δρόμους.

Επί σκηνής

Τραγούδι: Βασίλης Παπακωνσταντίνου, Ρίτα Αντωνοπούλου

Αφήγηση: Οδυσσέας Ιωάννου

Πιάνο: Ανδρέας Αποστόλου, Γιώργος Θεοδώροπουλος

Drums – κρουστά: Στέφανος Δημητρίου

Ηλεκτρικό Μπάσο: Βαγγέλης Πατεράκης

Βιολί – τραγούδι: Μαίρη Μπρόζη

Κιθάρες – πνευστά: Γιάννης Αυγέρης

Συντελεστές

Σκηνοθεσία: Παντελής Βούλγαρης

Κείμενα: Οδυσσέας Ιωάννου

Μουσική ενορχήστρωση: Ανδρέας Αποστόλου

Ηχοληψία: Αλέξανδρος Μπίτος

Φωτογραφίες: Γιάννης Μαργετουσάκης

Ώρα έναρξης: 21.30

Τιμή εισιτηρίου: 12 € (προπώληση, περιορισμένος αριθμός εισιτηρίων), 15 € (προπώληση), 18 € (κανονικό)

ΔΕ 12/6

Φωτεινή Βελεσιώτου, Αναστασία Μουτσάτσου, Μυρτώ Αλικάκη

«Γυναίκες»

Τρεις γυναίκες, η Φωτεινή Βελεσιώτου, η Αναστασία Μουτσάτσου και η Μυρτώ Αλικάκη, εξομολογούνται ιστορίες, μελωδίες και πάθη μιας ζωής. Συναισθήματα καταπιεσμένα από γυναίκες και άνδρες, εγκλωβισμένους σε ρόλους αρχετυπικούς. Ένας αγώνας για την επιβίωση και την ελευθερία και ουσιαστικά η αναζήτηση της μοναδικής συγκολλητικής ουσίας που είναι η αγάπη.

Μια μουσικοθεατρική παράσταση σκηνοθετημένη από την Ελένη Γκασούκα, όπου ο λόγος πλέκεται μαγικά με τη μουσική και τα τραγούδια, με σκοπό την κάθαρση μέσω της εξομολόγησης.

Το κείμενο υπογράφει η Αναστασία Μουτσάτσου που είχε και την ιδέα της παράστασης.

Βοηθός σκηνοθέτη: Αγνή Χιώτη

Σκηνικά: Μαρία Φιλίππου

Φωτισμοί: Κατερίνα Μαραγκουδάκη

Επιμέλεια video: Λουκάς Ζιάρας

Καλλιτεχνική υποστήριξη: Πάνος Σουρούνης

Πιάνο, πλήκτρα και επιμέλεια ορχήστρας: Γιώργος Τσοκάνης

Μπουζούκι: Γιώργος Καραμφίλλης

Ακορντεόν: Νίκος Παπαναστασίου

Κιθάρα: Βασίλης Κετέντζογλου

Επιμέλεια παραγωγής: Γιώργος Γκώνιας

Ώρα έναρξης: 21:00

Τιμή εισιτηρίου: 12€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)

ΠΑ 16/6

Μίλτος Πασχαλίδης

Τη συναυλία ανοίγουν οι String Demons

Ο Μίλτος Πασχαλίδης δίνει την πρώτη του καλοκαιρινή συναυλία στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών με νέο υλικό από το δίσκο «Περσείδες», αλλά φυσικά και με τα γνωστά αγαπημένα του κομμάτια.

«Έλα να πούμε δύο λόγια απλά / Κι αν θέλεις κι άλλα τόσα / Από εκείνα που εξηγεί / μόνο η δική μας γλώσσα»...

Αυτήν τη δική μας γλώσσα μιλάει τα τελευταία 22 χρόνια ο Μίλτος Πασχαλίδης, ένας από τους πιο σημαντικούς και αγαπητούς τραγουδοποιούς της γενιάς του. Γνωστός για την αυθεντική, γεμάτη συναίσθημα, σκηνική του παρουσία και τη σύνδεσή του με τον κόσμο, ο Μίλτος Πασχαλίδης έρχεται στη Μονή Λαζαριστών με «αποσκευές» που μετράνε πολλά αγαπημένα τραγούδια από «Το Παραμύθι Με Λυπημένο Τέλος», «Τα Μπλουζ της Άγριας Νιότης» ως το «Σ' τα Είπα Όλα» και από τις «Πεθαμένες Καλησπéρες» ως τις «Βυθισμένες Άγκυρες», καθώς και τα κομμάτια του νέου του δίσκου «Περσείδες».

Ο τελευταίος του δίσκος, εμπνευσμένος από τον έρωτα και την απώλεια, είναι πιστός στο πνεύμα και το ύφος του με τραγούδια του να έχουν ήδη καταγραφεί στην κοινή συνείδηση.

Πιάνο, ακορντεόν: Νίκη Γρανά

Τύμπανα: Ηλίας Δουμάνης

Μπάσο: Δημήτρης Μουτάφης

Πνευστά: Θύμιος Παπαδόπουλος

Λύρα, μαντολίνο: Πάρις Περυσινάκης

Ηλεκτρική κιθάρα: Δημήτρης Σινογιάννης

Τη συναυλία ανοίγουν οι String Demons (Λυδία και Κωνσταντίνος Μπουντούνης), το εντυπωσιακό δίδυμο εγχόρδων που με εκρηκτικό τρόπο συμφιλιώνουν την κλασική μουσική με το Heavy Metal και την παραδοσιακή / λαϊκή με το Ροκ.

Ώρα έναρξης: 21:00

Τιμή εισιτηρίου: 12€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)

ΤΕ 21/6

Κωνσταντίνος & Ματθαίος Τσαχουρίδης

Μαζί τους η Sarina Cross

Την παγκόσμια ημέρα μουσικής διάλεξαν ο Κωνσταντίνος και ο Ματθαίος Τσαχουρίδης για να στήσουν μια μουσική γιορτή στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών, με μια αγκαλιά τραγούδια από το νέο CD του Κωνσταντίνου «Τσικάρι μ'» και σπουδαίων συνθετών από τη Δύση έως την Ανατολή.

Μαζί τους για πρώτη φορά στην Ελλάδα, η εξαιρετική Λιβανέζα τραγουδίστρια αρμένικης καταγωγής, Sarina Cross. Ο ενθουσιασμός που σκόρπισε η συνεργασία των τριών τους και που όλοι την είδαν μέσω της τηλεόρασης και της εκπομπής «Στην υγεία μας», εγγυώνται μια μαγική βραδιά.

Πιάνο, πλήκτρα: Αντώνης Σαρακατσιάνος

Πλήκτρα: Αθανάσιος Σωτηριάδης

Καβάλ, κλαρίνο: Γεώργιος Σκηπητάρης

Κιθάρες, λαούτο: Ιωάννης Πούλιος

Κρουστά: Ιμπραήμ Ιμπραήμογλου

Τύμπανα, ποντιακό νταούλ: Γεώργιος Κορτσινίδης

Ώρα έναρξης: 21:00

Τιμή εισιτηρίου: 10€ (προπώληση έως 31/5), 12€ (προπώληση, φοιτητικό, ανέργων, πολυτέκνων), 14€ (ταμείο)

ΠΑ 23/6

Παντελής Θαλασσινός – Βασίλης Σκουλάς

Και χωρίς τα φτερά δε φοβάμαι...

Μια μοναδική μουσική συνάντηση δύο μεγάλων τραγουδοποιών κι ερμηνευτών στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών. Είναι μια ξεχωριστή σύμπραξη δύο ανθρώπων που μέσα από τις φωνές και τα τραγούδια τους, χαράσσουν τις εικόνες, τις μνήμες και τα συναισθήματα μας εδώ και πολλά χρόνια...

Οι θεατές θα ακούσουν τραγούδια με έντονα αρώματα Ελλάδας: η Κρήτη συναντά το Αιγαίο και τα Επτάνησα, οι Κυκλάδες σμίγουν με τη Μακεδονία και την Ήπειρο, η Ρούμελη βρίσκει τη Σμύρνη...

Ο Βασίλης Σκουλάς και ο Παντελής Θαλασσινός με την εμβληματική καλλιτεχνική τους ιδιοσυγκρασία και με τη συνέπεια και τη σταθερότητα, που διακρίνει τη διαρκή ενεργή

τους παρουσία στο χώρο της ελληνικής μουσικής μα και στους αγώνες της ελληνικής κοινωνίας υπόσχονται μια ιδιαίτερη βραδιά.

Ώρα έναρξης: 21:00

Τιμή εισιτηρίου: 12€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)

ΤΕ 28/6

«Ο Χρυσοθήρας» του Τσάρλι Τσάπλιν

Προβολή ταινίας με συνοδεία ζωντανής μουσικής από την Κ.Ο.Θ.

Διεύθυνση ορχήστρας: Μίλτος Λογιάδης

Μετά τη μεγάλη επιτυχία που είχε πριν από δύο χρόνια η προβολή της ταινίας «Ο Στρατηγός» με τον Μπάστερ Κίτον, το Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών συνεργάζεται και πάλι με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και τον Μίλτο Λογιάδη στη διεύθυνση ορχήστρας, σε μια άλλη, ιστορική και θρυλική ταινία του βωβού κινηματογράφου, τον αριστουργηματικό «Χρυσοθήρα» του Τσάρλι Τσάπλιν.

Πρόκειται για μία ταινία-σταθμό στην ιστορία της έβδομης τέχνης, η οποία ψηφίζεται σταθερά ως μια από τις καλύτερες ταινίες όλων των εποχών, ενώ είναι κι αυτή για την οποία θα ήθελε ο Τσάπλιν να τον θυμούνται, όπως είχε δηλώσει.

Ο Σαρλώ καταφθάνει στην Αλάσκα προς αναζήτηση χρυσού και εκεί μπλέκει με διάφορους άγριους τύπους σε μία σειρά από ξεκαρδιστικές περιπέτειες, ενώ συναντά τον έρωτα στο πρόσωπο της όμορφης Τζώρτζια. Ο ιδιοφυής Τσάπλιν ασκεί έντονη κοινωνική κριτική και προκαλεί διάφορους προβληματισμούς, με όπλο πάντα το απaráμιλλο χιούμορ του, ενώ στις φορτισμένες συναισθηματικά σκηνές της ταινίας καταφέρνει και συνδυάζει το πάθος και το δράμα με τη χαρακτηριστική τρυφερότητα και ευαισθησία των έργων του. Στα αιχμηρά κοινωνικά του σχόλια διακρίνεται μία πικρία που απορρέει από έναν γνήσιο ρομαντικό ιδεαλισμό.

Η ταινία προβλήθηκε για πρώτη φορά το 1925 ως απόλυτα βωβή ταινία, ενώ το 1942 ο Τσάπλιν προχώρησε σε επανέκδοσή της κάνοντας κάποιες τροποποιήσεις. Τότε έγραψε (με τη βοήθεια του Max Terr) και την υπέροχη μουσική της, για την οποία ένα χρόνο αργότερα θα κέρδιζε μία υποψηφιότητα Όσκαρ Καλύτερης Πρωτότυπης Μουσικής, γεγονός αξιοπρόσεχτο για έναν δημιουργό με ελάχιστη μουσική εκπαίδευση, που χρησιμοποιούσε επαγγελματίες ενορχηστρωτές για να μεταφέρει τις μελωδίες του στην παρτιτούρα. Η μουσική της ταινίας έχει επιρροές από δημοφιλή τραγούδια της εποχής, όπως τα «Bonnie Banks of Loch Lomond» και «For He's A Jolly Good Fellow», αλλά και από γνωστά έργα του κλασικού ρεπερτορίου, όπως το «Πέταγμα της Μέλισσας» του Ρίμσκι - Κόρσακοφ, το βαλς

από την «Ωραία Κοιμωμένη» του Τσαϊκόφσκι και μία μελωδία από τη «Ρομάντζα για πιάνο αρ.5, έργο 118» του Μπραμς.

Ώρα έναρξης: 21:30

Τιμή εισιτηρίου: 10€ (μαθητές, φοιτητές, άνεργοι, σπουδαστές ωδείων), 15€ (κανονικό)

ΠΕ 29/6

Postmodern Jukebox Orchestra

Ένα μεγάλο πάρτι θα στηθεί στη σκηνή του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών και υπεύθυνοι για αυτό είναι οι Postmodern Jukebox Orchestra, το συγκρότημα φαινόμενο, με φανατικούς θαυμαστές σ' όλο τον κόσμο. Αυτό το πιστοποιούν 700 εκατομμύρια προβολές στο YouTube και 2,7 εκατομμύρια συνδρομητές, οι τεράστιες πωλήσεις και οι εκατοντάδες sold out συναυλίες σε όλο τον!

Όλα ξεκίνησαν όταν ο συνθέτης και πιανίστας Scott Bradlee, είχε την εξής ιδέα: «Παίρνεις τις Top 40 επιτυχίες του σήμερα και τις διασκευάζεις χρησιμοποιώντας τη μουσική του μεσοπολέμου»! Εβδομήντα και πλέον καλλιτέχνες, κάτω από την καθοδήγηση του ιδρυτή και ψυχής της ομάδας τραγουδούν στους ρυθμούς της swing, της jazz, του fox-trot και της soul. Ο Scott Bradlee επιλέγει τις επιτυχίες που θα διασκευαστούν, κάνει την ενορχήστρωση και διαλέγει τους καταξιωμένους καλλιτέχνες ή τα νέα ταλέντα που θα κάνουν την ερμηνεία.

Το κοινό της Θεσσαλονίκης θα έχει την ευκαιρία να ζήσει το πιο ενθουσιώδες πάρτι των δεκαετιών και να χορέψει στους τρελούς ρυθμούς και στις μεγάλες διασκευασμένες επιτυχίες των Beyonce, Rihanna, Lady Gaga, Justin Timberlake, Katy Perry, Miley Cyrus, Justin Bieber, Britney Spears, Ariana Grande, Taylor Swift, Jason Derulo, Snoop Dogg, Nicki Minaj, Celine Dion, Whitney Houston, Metallica, Wham, Madonna, Guns N' Roses, Bon Jovi, Backstreet Boys, Aerosmith, Beatles, Radiohead, David Bowie, Red hot Chili Peppers, Adele, George Michael, Metallica, Bruce Springsteen, Bruno Mars, Blink 182, The Killers, John Legend, NSYNC, Nirvana, The Fugees, Gorillaz, Green Day και πολλών πολλών ακόμη!

Ώρα έναρξης: 21:30

Τιμή εισιτηρίου: Early Bird: 25€ (ορθίων), 40€ (καθήμενων. Προπώληση, ταμείο: 30€ (ορθίων), 45€ (καθήμενων)

ΔΕ 3/7

«Ερωτόκριτος» του Δημήτρη Μαραμή

Με τη δύναμη της πρώτης του παρουσίας σε μορφή μιούζικαλ, ο «Ερωτόκριτος» του Δημήτρη Μαραμή έρχεται τώρα σε συναυλιακή μορφή, για μια μοναδική παράσταση που διοργανώνει το Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών.

Τον Μάιο ο «Ερωτόκριτος» ήταν η πρώτη μεγάλη παραγωγή και ανάθεση της Εναλλακτικής Σκηνής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στη νέα της στέγη στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και η υποδοχή από τον κόσμο (που εξάντλησε όλα τα εισιτήρια και των δέκα παραστάσεων) και την κριτική ήταν ενθουσιώδης!

Τώρα, στη Μονή Λαζαριστών, θα παρουσιαστεί ο συναυλιακός «Ερωτόκριτος» του Δημήτρη Μαραμή, ένας κύκλος τραγουδιών με ενδιάμεσα αφηγηματικά μέρη, προερχόμενα από το μιούζικαλ, το οποίο, με τη σειρά του, είναι βασισμένο στο πρωτότυπο έπος του Βιτσέντζου Κορνάρου.

Μελοποιώντας αυτό το αναγεννησιακό αριστούργημα, ο Δημήτρης Μαραμής προσπάθησε, με σύγχρονο τρόπο, να «παντρέψει» την κρητική μουσική παράδοση με αναφορές από το blues, την jazz, αλλά και την rock. Πρόκειται για μια πρωτοποριακή και ίσως αιρετική μουσική προσέγγιση του κλασικού αυτού έργου της κρητικής λογοτεχνίας, το οποίο γράφτηκε τέσσερις αιώνες πριν. Φυσικά το κέντρο βάρους βρίσκεται στα διαχρονικά στοιχεία της θρυλικής ερωτικής ιστορίας του Ερωτόκριτου και της Αρετούσας, στη φιλία, τον πόθο και την αρρώστια του και τις περιπέτειες των δύο νέων...

Βασικός ερμηνευτής του έργου είναι ο γνωστός τραγουδιστής Θοδωρής Βουτσικάκης, εδώ σ' ένα πιο σύνθετο και απαιτητικό ρόλο. Συμμετέχουν η Ελένη Δημοπούλου, η Μέλα Γεροφώτη και άλλοι ερμηνευτές και μουσικοί, ενώ ο συνθέτης θα συνοδεύει στο πιάνο.

Ώρα έναρξης: 21:30

Τιμή εισιτηρίου: 5€ (ανέργων), 8€ (φοιτητικό), 10€ (κανονικό)

TP 4/7

Δάκης, Μπέσσυ Αργυράκη, Ρόμπερτ Ουίλιαμς, Γιώργος Πολυχρονιάδης, Λάκης Τζορντανέλι
«Το πρώτο μας πάρτυ»

Ένα υπέροχο νοσταλγικό ταξίδι, στα καλύτερά μας χρόνια και μια φαντασμαγορική μουσικοθεατρική παράσταση με υπέροχες εικόνες, νότες, μελωδίες, κείμενα, εντυπωσιακά σκηνικά και φώτα, εμπλουτισμένη με 150 κοστούμια θα ζήσουν όσοι βρεθούν αυτήν τη βρσδιά στη Μονή Λαζαριστών.

Ο Μάκης Δελαπόρτας αφηγείται και ταξιδεύει το κοινό σε εκείνα τα αγαπημένα χρόνια, που ένα πικ-απ, μερικά σαραπεντάρια και λίγο βερμούτ ήταν αρκετά για στηθεί ένα πάρτυ, που ξεκινούσε με ξέφρενες χορευτικές φιγούρες «made in London», για να καταλήξει σε

ένα γλυκό, ρομαντικό μπλουζ, στο σαλόνι κάποιου σπιτιού, στην εξοχή ή σ' ένα ήσυχο ακρογιάλι.

Τραγουδιστές - είδωλα μια ολόκληρης εποχής όπως ο Δάκης, η Μπέσσυ Αργυράκη, ο Ρόμπερτ Ουίλιαμς, ο Γιώργος Πολυχρονιάδης και ο Λάκης Τζορντανέλλι, με την συμμετοχή του Δημήτρη Κοργιαλά και της Εβελίνας Νικόλιζα, ξαναζωντανεύουν το «Πρώτο μας Πάρτι» και την υπέροχη ατμόσφαιρα των 60ς και 70ς, τότε που κάποιο «Τρελοκόριτσο» με μίνι-ζιπ, έφερνε «Τρικυμία» στην καρδιά ενός «Καζανόβα» της εποχής! Κάποιοι το φώναζαν «Κορίτσι του Μάη», και κάποιοι άλλοι «Μπάμπολα»... Τι κι αν... «Είναι εννιά κι ακόμα περιμένει»; Εκείνος της λέει «Κορίτσι στάσου να σου πω». Γι' αυτό τον φωνάζουνε... «Τζίνι»....

Για πρώτη φορά λοιπόν, και σε πανελλήνια περιοδεία, συναντώνται επί σκηνής οι πιο αγαπημένες φωνές των δύο θρυλικών δεκαετιών σε τραγούδια που αγάπησαν όχι μόνο οι νέοι των '60ς και '70ς, αλλά και οι νέοι όλων των εποχών. Τραγούδια που δεν χαρακτήκαν ανεξίτηλα μόνο στα πυκνά αυλάκια των παλιών βινυλίων, αλλά και στις καρδιές όλων των Ελλήνων.

Θα ακουστούν ακόμη τα τραγούδια: «Όταν πηγαίναμε μαζί σχολείο», «ο Αλέξης», «Σε συνάντησα στην πλαζ», «Mammy Blue», «Άνθρωπε αγάπα», «Τόσα καλοκαίρια», «Χαμένα όνειρα», «Ο τρόπος», «Ξαφνικά μ' αγαπάς», «Το κορίτσι του φίλου μου», «Σαν ένα όνειρο», «I who have nothing», «Αγοράζω παλιά», «Αγόρι μου», «Μια σου λέξη», «A casa di Rene», «Τραμοντάνα», «Τζέικς Χαν» και πολλά άλλα....

Στην παράσταση συμμετέχουν ακόμη: Λίλα Τριάντη, Πάνος Μαλικούρτης, Γεωργία Κούκα, Ηλίας Ξένος

Σκηνοθεσία: Μάκης Δελαπόρτας

Κείμενα: Στέλιος Παπαδόπουλος, Μάκης Δελαπόρτας

Χορογραφίες: Άννα Αθανασιάδη

Κοστούμια: Έλενα Παπανικολάου

Παραγωγός: Γιώργος Κοσμίδης

Ωρα έναρξης: 21:30

Τιμή εισιτηρίου: 11€ (early birds), 13€ (προπώληση), 15€ (κανονικό)

ΤΕ 5/7

Μπάμπης Στόκας – Κώστας Παρίσης

Με τη μοναδική μουσική του ευφυΐα κι ενέργεια και με αποσκευές τα υπέροχα κομμάτια που μας έχει χαρίσει, ο Μπάμπης Στόκας θα βρεθεί στη σκηνή του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών για μια ιδιαίτερη βραδιά, όπου και θα συναντήσει τον Κώστα Παρίση από τα Υπόγεια Ρεύματα.

Φυσικά ο Μπάμπης Στόκας, ένα από τα ιδρυτικά μέλη των «Πυξ Λαξ», δεν χρειάζεται ιδιαίτερες συστάσεις, τόσο για την πορεία του στο πιο δημοφιλές ελληνικό συγκρότημα,

όσο και για τη δική του πορεία στο γοητευτικό ταξίδι της μουσικής, εδώ και 16 χρόνια, από την εποχή της κυκλοφορίας του πρώτου του προσωπικού δίσκου *Πουλιά της νύχτας*. Ακολουθεί μια πορεία με πολλές και ιδιαίτερες συνεργασίες, με εμφανίσεις και πρόγραμμα που ξαφνιάζει με τις εναλλαγές του από το ροκ και το μπλουζ μέχρι το λαϊκό και το ρεμπέτικο και φυσικά με συναυλίες καλοκαιρινές σαν αυτήν στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών.

Οι δύο τραγουδοποιοί με νέους μουσικούς, παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα από τους Πυξ Λαξ και τα Υπόγεια Ρεύματα μέχρι τις προσωπικές τους δισκογραφίες, αλλά και τραγούδια φίλων που έχουν αγαπήσει. Η *Αυλή των τρελλών* μπερδεύεται με την *Ασημένια σφήκα* και ο Βασιλιάς της μοναξιάς με την *Παράξενη κοπέλα* σ' ένα μαγικό ταξίδι.

Μαζί τους 3 εξαιρετικοί μουσικοί:
Άκης Κατσουπάκης (πλήκτρα)
Ντίνος Χατζηιορδάνου (ακορντεόν)
Γιάννης Παπαγιαννούλης (κρουστά)

Ωρα έναρξης: 21:00

Τιμή εισιτηρίου: 10 € (προπώληση, ανέργων), 12 € (ταμείο), 6 € (φοιτητικό)

ΔΕ 10/7

Monophonics

Ένα από τα συγκροτήματα που έχουν αναπτύξει μια ξεχωριστή και ιδιαίτερη σχέση με το ελληνικό κοινό, οι «Monophonics» επιστρέφουν ύστερα από τα απανωτά sold out σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη τον Δεκέμβριο του 2015.

Σύγχρονοι πρεσβευτές της Heavy Funk και της Psychedelic Soul, οι Καλιφορνέζοι Monophonics σκοπεύουν να μας χαρίσουν μια αξέχαστη βραδιά, μεταφέροντας μας στο Σαν Φρανσίσκο των 60's & 70's, όταν όλοι ζούσαν στον απόηχο του Woodstock...

Bang Bang, Promises, Strange Love, Foolish Love, Find My Way Back, Hanging On, Lying Eyes και πολλά ακόμα originals κομμάτια ή διασκευές έχουν μείνει χαραγμένα στη μνήμη όλων μας, όπως και στους ίδιους τους Monophonics που δηλώνουν απερίφραστα την αγάπη τους για την Ελλάδα και το ελληνικό κοινό και μας υπόσχονται ένα ξεχωριστό set list που θα μας μείνει αξέχαστο!!!

Μαζί τους οι «Gangsters of Love», οι οποίοι συνθέτουν μία μουσική που ταξιδεύει από την Καβάλα στη Θεσσαλονίκη και από το Βανκούβερ μέχρι το Κέιπ Τάουν, συνδυάζοντας τα 70's grooves με blues δείγματα, live jams και soul ερμηνείες. Ανακαλύπτουν ξανά τη μουσική του παρελθόντος, φέρνοντάς τη στο σήμερα υπό το πρίσμα του sampling, σε ένα uplifting, ρομαντικό και χορευτικό

set. Με έδρα τους τη Θεσσαλονίκη κυκλοφόρησαν τον πρώτο τους δίσκο, ο οποίος χαρακτηρίζεται από ένταση, συναισθηματική φόρτιση και εστιάζει σε κάθε είδους ανθρώπινες ιστορίες.

Ωρα έναρξης: 20.00

Τιμή εισιτηρίου: 15€ (100 early birds), 18€ (200 περιορισμένα), 22€ (κανονικό)

ΤΕ 12/7

Goran Bregović & Wedding and Funeral Band

Ο διεθνούς φήμης συνθέτης που μας συγκίνησε με τις εξαιρετικές κινηματογραφικές μελωδίες του και τα διονυσιακά γλέντια του, ο Goran Bregović, υπόσχεται ένα βράδυ που θα μας μείνει αξέχαστο με μουσικές και τραγούδια που ξεσηκώνουν!

Πάντα μαζί με τους Wedding and Funeral Band θα μας ταξιδέψει στους ήχους των Βαλκανίων.

Ωρα έναρξης: 21.00

Τιμή εισιτηρίου: 35€ (αριθμημένες, μπροστά στη σκηνή), 26€ (καθήμενοι πλατεία – περιορισμένος αριθμός), 22€ (κερκίδες – όρθιοι), 22€ (καθήμενοι πλατεία για φοιτητές, άνεργους, ΑμεΑ, παιδιά), 18€ (κερκίδες – όρθιοι για φοιτητές, άνεργους, ΑμεΑ, παιδιά)

ΔΕ 17/7

Μάριος Φραγκούλης

Μαζί του ο Θοδωρής Βουτσικάκης και η Δήμητρα Σελεμίδου

Φέτος το καλοκαίρι ο Μάριος Φραγκούλης επιφυλάσσει στις συναυλίες του μια επιπλέον ευχάριστη έκπληξη στους πολυπληθείς φίλους του: μια δυνατή γεύση από τον δίσκο που ετοίμασε με τον στιχουργό Παναγιώτη Καρασούλο. Ένας δίσκος που σηματοδοτεί την επανασύνδεση μετά από 12 χρόνια των δύο καλλιτεχνών αλλά και το μεγάλωμα της παρέας τους, αφού στο δίσκο υπάρχουν λαμπρές συμμετοχές, όπως της Ελένης Καραϊνδρου, της Δήμητρας Γαλάνη και του Γιώργου Ανδρέου ο οποίος υπογράφει και τις ενορχηστρώσεις των τραγουδιών...

Βέβαια, ο Μάριος Φραγκούλης, θα ερμηνεύσει με τον μοναδικό του τρόπο μεγάλες στιγμές του ελληνικού τραγουδιού: δημιουργίες των Κραουνάκη, Νικολακοπούλου, Ρεμπούτσικα, Γαλάνη, Αντύπα, Αλεξίου, Παπαδημητρίου, Γκανά, Μαχαιρίτσα, Καραϊνδρου, Ιωαννίδη, Χατζιδάκι, Ξαρχάκου και Γκάτσου, ενώ θα ακουστούν σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση καινούργια τραγούδια της Ελένης Καραϊνδρου, Δήμητρας Γαλάνη και Γιώργου Ανδρέου καθώς και νέες συνθέσεις του ίδιου του Μάριου Φραγκούλη. Μια βραδιά μέθεξης που θα θυμίσει σε όλους τη δύναμη της μουσικής και του λόγου.

Μαζί του θα βρίσκονται δύο εξαιρετικά ταλαντούχοι νέοι τραγουδιστές ο Θοδωρής Βουτσικάκης και η Δήμητρα Σελεμίδου.

Ωρα έναρξης: 21.30

Τιμή εισιτηρίου: 15€

ΤΕ 19/7

Γιώργος Χατζηνάσιος – Γιώργος Θεοφάνους

«Ο δικός μας ο δρόμος»

Δυο συνθέτες, δυο πιάνο, μια σπάνια μουσική συνύπαρξη υψηλής καλλιτεχνικής αξίας θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν οι θεατές του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών. Ο Γιώργος Χατζηνάσιος και ο Γιώργος Θεοφάνους, με τις μεγάλες τους επιτυχίες που τις έχει ήδη κρίνει ο χρόνος και η αγάπη του κόσμου, πίσω από το πιάνο του ο καθένας, πατάνε τα πλήκτρα και φτιάχνουν με τα τραγούδια τους μια μοναδική διαδρομή!

Μαζί τους θα βρίσκεται μια ομάδα νέων ταλαντούχων τραγουδιστών, η οποία θα ερμηνεύσει με τη φρεσκάδα των φωνών της, τραγούδια – επιτυχίες των δύο συνθετών.

Στη σκηνή, ο ένας απέναντι στον άλλον, καθισμένοι στο πιάνο πάντα, σε μια διαρκή μουσική συνομιλία, υπόσχονται ένα υπέροχο ταξίδι με τραγούδια που αγαπούν και αγαπάμε, για να μας απογειώσουν μέσα από το εξαίσιο κοινό τους ρεπερτόριο.

Ωρα έναρξης: 21.30

Τιμή εισιτηρίου: 13€ (προπώληση), 15€ (ταμείο)

ΤΡ 25/7

KALEO

Για πρώτη φορά στην Ελλάδα θα έχουμε την ευκαιρία να διαπιστώσουμε για ποιο λόγο αυτό το γκρουπ από την Ισλανδία έχει κερδίσει τέτοια φήμη και τόσους οπαδούς, ώστε όλοι να μιλάνε για ένα παγκόσμιο μουσικό φαινόμενο!

Πρόκειται για ένα από τα πιο ενδιαφέροντα και πλέον δημοφιλή ροκ συγκροτήματα που ξεπήδησε τα τελευταία χρόνια στη μουσική βιομηχανία. Το 2012 συναντήθηκε μια παρέα φίλων λίγο έξω από το Ρέικιαβικ και με προεξάρχοντα τον JJ Julius Son ιδρύθηκαν οι Kaleo (σημαίνει ο ήχος στα χαβανέζικα). Μετά από μια σειρά πολύ-συζητημένων εμφανίσεων στην πατρίδα τους το 2015 μετακομίζουν στο Όστιν του Τέξας βάζοντας πλήρη για την κυκλοφορία του πρώτου τους δίσκου με τίτλο A/B.

Η συμμετοχή στα official soundtracks των σειρών Suits και Vinyl εκτοξεύει τη φήμη τους, ενώ ραδιοφωνική υστερία ακολούθησε τις ακροάσεις των *Way Down we Go* και *All the Pretty Girls* γιγαντώνοντας τη δημοτικότητα τους σε κάθε ραδιόφωνο, όντας αναπόσπαστο μέρος πια της playlist κάθε ενημερωμένου σταθμού.

Στο peak της δημιουργικότητας του, αυτό το μουσικό φαινόμενο θα επισκεφτεί τη χώρα μας κι εμείς θα έχουμε τη δυνατότητα να γίνουμε κομμάτι μιας μουσικής ιστορίας που θα μνημονεύεται για χρόνια...

Ωρα έναρξης: 21.00

Τιμή εισιτηρίου: 26€, 28€, 30€ (προπώληση – τρεις φάσεις), 32€ (ταμείο)