

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ 2021



 @monilazaristonfestival  @monilazaristonfestival  www.monilazariston.gr  +30 2310 589200

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ



Η ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Η αυλή του συγκροτήματος της Μονής Λαζαριστών μετατρέπεται κάθε καλοκαίρι σε έναν από τους πιο αγαπημένους χώρους εκδηλώσεων της πόλης. Οι υποδομές και ο περιβάλλον χώρος δημιουργούν ιδανικές συνθήκες για καλλιτέχνες και θεατές.

Ως ένα επαναλαμβανόμενο γεγονός το Φεστιβάλ της Μονής Λαζαριστών αποτελεί έναν δείκτη του σύγχρονου πολιτισμού μας με εκατοντάδες εκδηλώσεις να έχουν γίνει όλα αυτά τα χρόνια, από το 1992 την πρώτη περίοδο μπροστά στο ερειπωμένο κτίριο μέχρι και το 1996 και την έναρξη των εργασιών αποκατάστασης και από

το 1998 στο ανακατασκευασμένο σύγχρονο συγκρότημα μέχρι σήμερα.

Η ΠΑΝΔΗΜΙΑ

Αυτή η μορφή άλλαξε πέρσι με την πανδημία να βάζει άλλους κανόνες για τη διενέργεια εκδηλώσεων και συνεχίστηκε και φέτος. Η χωρητικότητα μειώθηκε στις 1.100 αριθμημένες θέσεις, από τις 1.600 θέσεις που προβλέπει η άδεια του χώρου. Τα μέτρα που λαμβάνονταν επιπλέον, δημιούργησαν μια νέα κατάσταση: αυξημένες ανάγκες διαχείρισης του κοινού. Μάσκες κατά την είσοδο και έξοδο, αποφυγή του συνωστισμού κλπ.



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Με φιλοξενούμενες εκδηλώσεις σχεδόν στο σύνολό της, η φετινή διοργάνωση απέδειξε τη στενή σχέση του φεστιβάλ με τη ζωντανή καλλιτεχνική παραγωγή με ένα πρόγραμμα συμπεριληπτικό, με εκδηλώσεις από ένα ευρύ φάσμα της δημιουργίας και έδειξε με τον καλύτερο τρόπο τις δυνατότητες προσαρμογής που έχει ο χώρος.

Η ποικιλία του προγράμματος είναι ενδεικτική των δυνατοτήτων της Μονής Λαζαριστών.

Η έναρξη του προγράμματος έγινε την Δευτέρα 5 Ιουλίου με ένα δυναμικό live των **Χατζηφραγκέτα**, που γεφυ-

ρώνουν τη λαϊκή μουσική περασμένων δεκαετιών με το ρεμπέτικο, το καλώς εννοούμενο έντεχνο και την hip-hop, με το ιδιαίτερο χιούμορ τους πάντα, που τους καθιστά τόσο ξεχωριστούς και αγαπητούς στο κοινό και των δύο φύλων, αλλά και όλων των ηλικιών.

Την Τρίτη 6 Ιουλίου, οι **Thrax Punks**, με καταβολές από τη περιοχή της Θράκης και με κύρια εργαλεία τη γκάιντα, το νταούλι και την ηλεκτρική κιθάρα μας ταξίδεψαν σε άλλες εποχές, ιστορίες και συναισθήματα, τόσο διαχρονικά, που παρελθόν, παρόν και μέλλον δείχνουν να είναι ένα.

Ελένη Βιτάλη



Την Τετάρτη 7 Ιουλίου αλλά και την Πέμπτη 16 Σεπτεμβρίου οι **Πυξ Λαξ** έστησαν μια μοναδική γιορτή και κατάφεραν, σε μια εποχή που ζούμε με αποστάσεις, να παρασύρουν το κοινό να τραγουδήσει, να γελάσει και να ονειροπολήσει παρέα όπως παλιά, υπενθυμίζοντάς μας ακόμη μια φορά γιατί άλλαξαν για πάντα την ελληνική μουσική.

Τα 30 χρόνια της δισκογραφικής τους παρουσίας γιόρτασαν με μια μεγάλη συναυλία την Δευτέρα 19 Ιουλίου οι **Χαϊνηδες**, παρουσιάζοντας αγαπημένα τραγούδια αλλά και τραγούδια από τη νέα τους δισκογραφική εργασία που μόλις κυκλοφόρησε.

Την Τρίτη 20 Ιουλίου ο **Γιώργος Περρής** παρουσίασε ένα πρόγραμμα με κλασικά κομμάτια του ρεπερτορίου του αλλά και διασκευές αγαπημένων ελληνικών τραγουδιών με τη σωστή δόση από τα στοιχεία που τον χαρακτηρίζουν: έντονα συναισθήματα, δύναμη αλλά και γαλήνη.

Η **Ελένη Βιτάλη**, από τις πιο σπουδαίες φωνές της ελληνικής μουσικής σκηνής, με περισσότερα από πενήντα χρόνια ιστορίας στο ελληνικό τραγούδι, δημιουργός διαχρονικών τραγουδιών και εξαιρετική ερμηνεύτρια μεγάλων επιτυχιών της ελληνικής δισκογραφίας, εμφανίστηκε την Τετάρτη 21 Ιουλίου στο Φεστιβάλ.

Πάυλος Παυλίδης - Φώτης Σιώτας



Locomondo



Την Τετάρτη 28 Ιουλίου ο **Πάυλος Παυλίδης** με μια νέα ομάδα ταλαντούχων μουσικών δίπλα του, με πειραματισμούς πάνω στα τραγούδια του Παύλου στα οποία έδωσαν μια νέα φρέσκια εικόνα και μια νέα δυναμική και δημιούργησαν ένα ιδιαίτερο μυσταγωγικό αποτέλεσμα δίνοντας στο κοινό την ευκαιρία να ανακαλύψει εξ αρχής το έργο του.

Την Πέμπτη 2 Σεπτεμβρίου υποδεχτήκαμε το φθινόπωρο με μια μοναδική συναυλία των **Locomondo**. Με reggae, ska, latin, rock και ελληνικούς παραδοσιακούς ρυθμούς

οι Locomondo για άλλη μια φορά δημιούργησαν μια εκρηκτική ατμόσφαιρα και πρόσφεραν το κοινό μια μοναδική εμπειρία.

Οι γερόλυκοι της ελληνικής heavy rock σκηνής, **Nightstalker**, εμφανίστηκαν την Τρίτη 7 Σεπτεμβρίου και απογείωσαν το κοινό τους θυμίζοντας σε όλους πόσο απλό είναι το ροκ, όταν το κάνεις με την ψυχή σου και όταν δίνεις όλο σου το είναι πάνω στη σκηνή. Μαζί τους ως special guests η instrumental rock μπάντα από τις Σέρρες **Tuber**.

Γιάννης Αγγελάκας - Νίκος Βελιώτης
«Λύκοι live»



Μια απόκοσμη και μυσταγωγική ατμόσφαιρα δημιούργησαν ο **Γιάννης Αγγελάκας** και ο τσελίστας **Νίκος Βελιώτης** την Τετάρτη 15 Σεπτεμβρίου παρουσιάζοντας με έναν ιδιαίτερο τρόπο την μουσική παράσταση «Λύκοι στη χώρα των θαυμάτων», εμπνευσμένη από τον ομώνυμο δίσκο τους, αλλά και παλαιότερες συνεργασίες τους.

Δυναμικά ρυθμικά μοτίβα, ονειρικές μελωδίες, βαριά riffs και ταξιδιάρικα κιθαριστικά solos, όλα εμποτισμένα με μία μαγευτική 70's ατμόσφαιρα και αισθητική είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν όσοι βρέθηκαν την Παρασκευή 17 Σεπτεμβρίου στη Μονή Λαζαριστών στη συναυλία των **Naxatras**. Τη συναυλία άνοιξαν οι **Chipper** και οι **Paranoid Reverb**.



Στο πρόγραμμα συμπεριλήφθηκαν δύο παραγωγές του Φεστιβάλ που χάρη στην οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού πραγματοποιήθηκαν με ελεύθερη είσοδο:

Η τιμητική εκδήλωση για τον **Γιώργο Μπαγιώκη** με τίτλο «**Ξενιτεμένο μου πουλί**» στην οποία ο ίδιος με τη συνοδεία του μουσικού σχήματος «**Μανεριτζήδες**» παρουσίασαν παραδοσιακά τραγούδια απ' όλη την

Ελλάδα και το αφιέρωμα για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση με τίτλο «**Άνεμος Λευτεριάς**», ένα επετειακό πολυθέαμα λόγου και χορού με την ορχήστρα **Εστουδιαντίνα** Νέας Ιωνίας, υπό τη διεύθυνση και μουσική επιμέλεια του **Ανδρέα Κατσίγιαννη** και τη σκηνοθετική ματιά του **Θωμά Κοροβίνη**, που παρουσιάστηκαν την Δευτέρα 7 και την Δευτέρα 13 Σεπτεμβρίου αντίστοιχα.

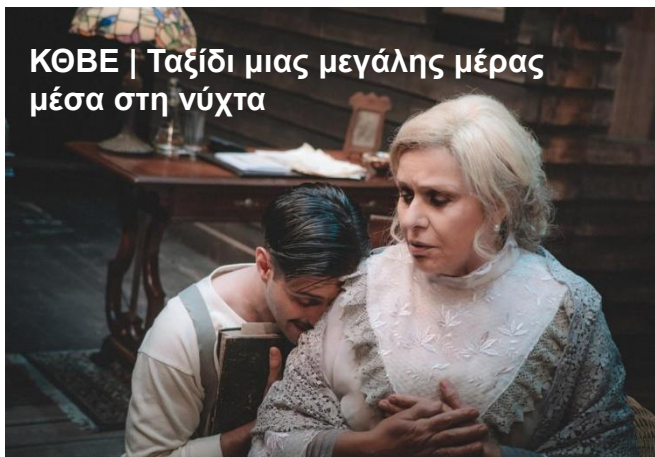


Ξένοι καλλιτέχνες εμφανίστηκαν ξανά μετά από καιρό στη Μονή Λαζαριστών.

Την Δευτέρα 26 Ιουλίου οι εκρηκτικοί **Kadebostany**, με τα χαρακτηριστικά πνευστά και τα φαντασμαγορικά βίντεο, ξεσήκωσαν το κοινό και απέδειξαν γιατί θεωρούνται ηγέτες της ποπ αυτοκρατορίας.

Τη συναυλία άνοιξαν οι MAtE.

Την Τρίτη 24 Αυγούστου οι Νεοϋορκέζοι **City of the Sun** μάγεψαν το κοινό τους με τα μουσικά τους ηχοχρώματα και την Πέμπτη 9 Σεπτεμβρίου «**The Italian Tenors**» έστησαν ένα γιορτινό ταξίδι στην Ιταλία, γεμάτο διάσημες άριες και ιταλικά τραγούδια, συνδέοντας με τον δικό τους ξεχωριστό τρόπο την ποπ μουσική με την κλασική.



ΚΘΒΕ | Ταξίδι μιας μεγάλης μέρας μέσα στη νύχτα



Δέηση Πόντου



Ένεκα Zeneca



Όνειρα σε μαύρο φόντο

Η πρεμιέρα της θεατρικής παραγωγής του ΚΘΒΕ «**Ταξίδι μιας μεγάλης μέρας μέσα στη νύχτα**» φιλοξενήθηκε στο Φεστιβάλ τον Ιούλιο και επαναλήφθηκε τον Σεπτέμβριο και το Φεστιβάλ ολοκληρώθηκε την 1η Οκτωβρίου με την θεατρική παράσταση «**Ένεκα Zeneca**».

Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ λειτούργησε η έκθεση ζωγραφικής του εικαστικού **Δημήτρη Ηλιόπουλου** με τίτλο «**Όνειρα σε μαύρο φόντο**» με θέμα τα πρόσωπα και κυρίως τα παιδιά του προσφυγικού κύματος που έχει κατακλύσει τα τελευταία χρόνια τη

χώρα, παρουσιάστηκε η παράσταση «**Δέηση Πόντου**», μια τοιχογραφία των παθών του Ποντιακού Ελληνισμού και τέλος, ο Δήμος Παύλου Μελά συμμετείχε με τη συναυλία των **WNCfam**, την Τρίτη 31 Αυγούστου με ελεύθερη είσοδο.

Απώλειες της φετινής διοργάνωσης η προγραμματισμένη για τις 3 Σεπτεμβρίου συναυλία του **Trio Mandili**, που δεν κατάφεραν να έρθουν από την Γεωργία λόγω των μέτρων για την πανδημία και η παράσταση των **Tiger Lillies** στις 27 Σεπτεμβρίου που δεν πραγματοποιήθηκε λόγω βροχής.



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Παρασκευή Πατουλίδου, Αντιπεριφερειάρχης
Μητροπολιτικής Ενότητας Θεσσαλονίκης

Αντιπρόεδρος: Γιαννούλα Καρύμπαλη-Τσίπτσιου, Πρόεδρος Κ.Θ.Β.Ε.

Διαχειριστής: Δημήτρης Δεμουρτζίδης, Δήμαρχος Παύλου Μελά

Μέλη: Ανδρέας Τάκης, Πρόεδρος Κ.Μ.Σ.Τ.,

Στάθης Γεωργιάδης, Πρόεδρος ΕΤΟΣ - Κ.Ο.Θ.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Άννα Μυκωνίου

Αθηνά Ιωάννου

Λάζαρος Κωνσταντινίδης

Άκης Σακισλόγλου

Δημήτρης Χαλκιάς

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Λάζαρος Κωνσταντινίδης

ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Παροχή Α΄ Βοηθειών και Υγειονομική κάλυψη





15.000
ΘΕΑΤΕΣ



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ
& ΣΧΗΜΑΤΑ



13 ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΜΕΡΕΣ
ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ



ΣΤΑ ΜΕΣΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ

ΠΑΝΩ ΑΠΟ
30.000
ΦΙΛΟΙ