



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ**

**2017**



Δελτίο Τύπου

Press Release

**ΜΙΚΡΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ**

**ΚΟΚΚΙΝΟ**

**Κυριακή 3 Σεπτεμβρίου 2017, 21.00**

Η παράσταση «Κόκκινο», που βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο διηγημάτων της **Ολυμπίας Σταύρου**, θα παρουσιαστεί στη **Μικρή Θεατρική Σκηνή** του **Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών**, την **Κυριακή 3 Σεπτεμβρίου 2017**, στις **21.00**, σε θεατρική διασκευή και σκηνοθεσία **Σπύρου Λαζαρίδη**. Η παράσταση είναι μια παραγωγή της ανώνυμης, ακόμα, θεατρικής ομάδας που παρουσίασε την περίοδο 2016 - 2017 σε σκηνές της Θεσσαλονίκης του Κιλκίς και της Κατερίνης την επιθεώρηση «πες το ψέματα».

*«Τον καιρό της παρανομίας, στο σπίτι μας, το πάτωμα της κουζίνας είχε καταπακτή. Εκεί κρύβαμε τους παράνομους. Βήμα άγνωστο ν' ακούγαμε έξω από την πόρτα, οι σφυγμοί μας πιάναν τους εκατό. Συνθηματικά λόγια, συνθηματικά χτυπήματα, ως κι ο βήχας μάς μιλούσε. Τα πιο δύσκολα ήταν τα βράδια, τότε που ο ύπνος σου κλέβει τις αισθήσεις, σ' αφήνει εκτεθειμένο, ανυπεράσπιστο. Μόλις ανοίγαμε τα μάτια μας, γρήγορα γρήγορα να ντυθούμε, μη γίνει καμία έφοδος και μας πετύχουν με τα νυχτικά.*

*Στους παραέξω αυτό δε φαινότανε. Φροντίζαμε τα λουλούδια, καλημερίζαμε τη γει-τόνισσα, μαγειρεύαμε, ράβαμε μια φούστα, ένα παλτό, ζούσαμε σκεπασμένοι με τη φλούδα της καθημερινότητας. Κι ήρθε ο προδότης, έκανε μια έτσι, έχωσε το δάχτυλο μες στη ζωή μας, μας ξεφλούδισε».*

*(Ολυμπία Σταύρου, Κόκκινο)*

Μια γυναίκα, σ' ένα δωμάτιο, ζεσταίνει τα πονεμένα πόδια της, σχεδόν εξ επαφής, σε μια ηλεκτρική θερμάστρα και αναμετρίεται με την επώδυνη μνήμη. Στην, αθέατη, συνομιλήτριά της η οποία επιμένει να ρωτάει για να μάθει, καταθέτει σπαράγματα της ζωής της που συνθέτουν το πορτραίτο μιας γυναίκας που πέρασε από την απέραντη αγάπη και φροντίδα από τους γονείς της στη μετεμφυλιακή κόλαση της Ελλάδας.

Ένα αγρίμι που έμαθε να αμύνεται και να κρύβεται, αποφάσισε κάποια στιγμή πως ο φόβος δε θα είναι το μέλλον του και αφέθηκε στη γλυκιά λύτρωση του έρωτα.

Μια γυναίκα εξιστορεί προσφυγιά, φυλακή, εκτελέσεις, αγώνα και προδοσία, ελπίδα και απόγνωση, έρωτα και συντροφικότητα, δύναμη και ευαισθησία και πασχίζει να μας εξηγήσει πώς γίνεται να βάζει κάποιος το δάχτυλό του στη ζωή σου και να την ξεφλουδίζει: να βάζει τα χέρια του μες' στον κόρφο σου, φρουτ, να σου αρπάζει χρόνια.

Μια γυναίκα που λάτρεψε ένα γράμμα της αλφαβήτου επειδή σ' αυτό είδε τη ζωή που δεν έζησε: μια γυναίκα που δεν αποδέχτηκε ποτέ τη λέξη «απεβίωσε» για κά-ποιον που «τον εκτέλεσαν».

## Σημείωμα σκηνοθέτη

«Η σκηνοθεσία είναι στραμμένη στο σώμα και στον λόγο επειδή είναι αυτά που φέρουν τα σημάδια του εγκλεισμού. Η ψυχή μπορεί να μένει αδούλωτη και υπεράνω φθοράς. Το διαλαλούν δημοτικά κι επώνυμα έπη. Το σώμα και ο λόγος είναι άλλου παπά ευαγγέλια. Δεν προσπερνούν τον εγκλεισμό αγέρωχα. Φέρουν τα σημάδια του. Στο **Κόκκινο**, το σώμα συστρέφεται για να αυξήσει το χώρο που το περικλείει, για να εκτοξευθεί προς την ελπίδα που το συντηρεί, για να κρύψει τη φθορά που το κυριεύει. Ο λόγος σπάει, γίνεται ρυθμικός, και φορές φορές γίνεται μελωδικός και επικός. Η αβίαστη, κελαρυστή λαλιά παραπέμπει σε ελευθερία και η φυλακή στριμώχνει αυτήν την ελευθερία στα όνειρα και στις μνήμες. Η έγκλειστη ανάσα, είναι ο λόγος του Κόκκινου».

Σπύρος Λαζαρίδης

*«Έξω δυσκολεύτηκα πολύ. Φτώχεια; Όλη μας η περιουσία καμένη και λεηλατημένη. Να ξεκινάς από το μηδέν του μηδενός. Κινηγητά; Να μη σ' αφήνουν να στεριώσεις σε μια δουλειά. Χώρια η τρομοκρατία. Κάθε τόσο η Ασφάλεια, ντάκα ντούκα χτυπούσε την πόρτα μου. Αλλά εγώ πείσμουσα. Πώς βάζουν στ' άλογα τις παρωπίδες; Να καλύτερέψω τη ζωή μου. Να κερδίσω τα χαμένα. Τρέχοντας ζούσα. Τι; Επειδή αυτοί μας δίκάζαν δέκα φορές σε θάνατο, είχαμε μήπως και δέκα ζωές; »*  
(Ολυμπία Σταύρου, Κόκκινο)

## Συντελεστές

Θεατρική διασκευή – Σκηνοθεσία: Σπύρος Λαζαρίδης

Μουσική: Βασίλης Μπάνος

Σκηνογραφία: Τάσος Τσιάχτας

Κατασκευή σκηνικού: Σταύρος Τσαλαμπούνης

Κοστούμια: Μαρία Σαμαρά

Φωτισμοί – Μακιγιάζ: Ολυμπία Λαζαρίδου

Κίνηση: Αυγή Προγκίδη

Σκίτσο αφίσας: Σοφία Ροζάκη

Παίζουν: Γιάννης Αναβελάνος, Γιάννης Γεωργιάδης, Δήμητρα Γοργορή, Στάθης Δρίζης, Βίκη Κίτσιου, Ολυμπία Κύκλη, Ιωάννα Καλαϊτζή Μαμούτου, Γιώργος Λαδόπουλος, Μαίρη Λυμπεριάδου, Σταυρούλα Μαμούτου, Νικόλαος Μήτος, Βάσω Μπούρη, Σοφία Παπαθανασίου, Άννα Ρογδάκη, Τάσος Σαμαράς.



# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ

ΕΡΜ 2017



-----  
Ωρα έναρξης: 21.00

Τιμή εισιτηρίου:

7 € (κανονικό), 5 € (ανέργων, φοιτητικό, ΑμεΑ)

Σημεία Προπώλησης:

- Εκδοτήρια Μονής Λαζαριστών, Κολοκοτρώνη 21
- Σάρωθρον, Κατούνη 17, Λαδάδικα
- Spreaty, Μ. Αλεξάνδρου 67, Εύοσμος
- Στα καταστήματα Seven Spots, Media Markt
- Ηλεκτρονικά στο [niva.gr](http://niva.gr)

## Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών 2017

Κολοκοτρώνη 21, 564 30 Σταυρούπολη, Θεσσαλονίκη

Γραφείο Τύπου: Τάσος Ρέτζιος

T 2310 589.232

M 6977 591128

F 2310 651.099

E [press@monilazariston.gr](mailto:press@monilazariston.gr)

[www.monilazariston.gr](http://www.monilazariston.gr)

Facebook: [Moni Lazariston Festival](https://www.facebook.com/MoniLazaristonFestival)

Twitter: [@MoniLazariston](https://twitter.com/MoniLazariston)

ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2017  
ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ

