



ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2017 
ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ



ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2017 **ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ**

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Αλέξανδρος Θάνος, Αντιπεριφερειάρχης
Τουρισμού & Πολιτισμού Π.Κ.Μ.

Αντιπρόεδρος: Άρης Στυλιανού, Πρόεδρος Κ.Θ.Β.Ε.

Διαχειριστής: Δημήτρης Δεμουρτζίδης,
Δήμαρχος Παύλου Μελά

Μέλη: Δημήτρης Τάκης, Πρόεδρος Κ.Μ.Σ.Τ.,
Ούβε Μάτσκε, Πρόεδρος ΕΤΟΣ - Κ.Ο.Θ.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Λάζαρος Κωνσταντινίδης

Κωνσταντίνος Μπέφας

Άκης Σακισλόγλου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Λάζαρος Κωνσταντινίδης

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρία

«Μονή Λαζαριστών»

Κολοκοτρώνη 21, 56430 Σταυρούπολη,
Θεσσαλονίκη

T: 2310 650.999 / 589.185, F: 2310 651.999

Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών

Κολοκοτρώνη 21, 56430 Σταυρούπολη,
Θεσσαλονίκη

T: 2310 589.200 / 589.237, F: 2310
657.999

E: festival@monilazariston.gr

Facebook: [Moni Lazariston Festival](https://www.facebook.com/MoniLazaristonFestival)



Μια ιστορία αίσθησης και αισθητικής

Ίσως το πιο επιτυχημένο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών να ήταν αυτό που απόλαυσαν όσες και όσοι βρέθηκαν σε κάποια από τις εκδηλώσεις του το καλοκαίρι του 2017! Οι μεγάλες διοργανώσεις στην Κεντρική Σκηνή, η δροσιά και τα όμορφα βράδια στη Μικρή Σκηνή, αλλά και τα πρωτότυπα νέα... μικροφεστιβάλ (κινηματογράφος, θέατρο) που εγκαινιάστηκαν φέτος, δημιούργησαν ένα ιδιαίτερο παζλ ξεχωριστών εικόνων και ήχων. Αλλά, πολλές φορές, πέρα από τα ίδια τα γεγονότα, πέρα από τις συναυλίες, τις παραστάσεις, τις προβολές, ακόμα και πέρα από τους ανθρώπους, πάνω και κάτω από τη σκηνή, αυτό που μένει είναι μια... αίσθηση. Μια αίσθηση που στο Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών έχει να κάνει με την αισθητική και την ομορφιά. Κι έτσι, μ' αυτόν τον τρόπο που επιλέγεται και διαμορφώνεται κάθε φορά το πρόγραμμα του Φεστιβάλ, είναι σαν να γίνεται μια αβρή χειρονομία προς το μέλλον. Ένα μέλλον φωτεινό και αισιόδοξο, αλλά όχι

ανυποψίαστο, όχι χωρίς εμπόδια και –κυρίως– όχι χωρίς αποχρώσεις... Ένα μέλλον που πριν καν αρθρωθεί πρέπει να περιγραφεί ως αίσθηση και ως αισθητική κι αυτή η περιγραφή να μη χρειάζεται να χρησιμοποιεί παρά μόνο εκείνες τις λέξεις που φτιάχνουν τραγούδια, λόγο παρήγορο και διαφωτιστικό και εικόνες... Αυτήν την κάπως αδιόρατη αξίωση φρόντισε το φετινό Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών κι αυτήν την τόσο μοναδική φροντίδα αφήνει παρακαταθήκη για το επόμενο καλοκαίρι...



Goran Bregović and Wedding & Funeral Band



Post Modern Jukebox



Monophonics

Με δύναμη από... έξω

Η **Κεντρική Σκηνή** του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών το καλοκαίρι του 2017 είχε την ευτυχία να φιλοξενήσει (σε συνθήκες μάλλον... ασφυκτικές από την κοσμοσυρροή) μερικά σπουδαία ονόματα.

Εκεί απολαύσαμε στις 10 Ιουλίου τους όλο ενέργεια και ζωντανία **Monophonics** με τους Gangsters of Love να ανοίγουν τη βραδιά. Bang Bang, Promises, Strange Love, Foolish Love, Find My Way Back, Hanging On, Lying Eyes και πολλά ακόμα originals κομμάτια ή διασκευές θα μείνουν χαραγμένα στη μνήμη όλων όσων βρέθηκαν στη Μονή. Οι Monophonics που δηλώνουν απεριφράστα την αγάπη τους για την Ελλάδα και το ελληνικό κοινό και το έδειξαν με το καλύτερο τρόπο!

Δυο μέρες μετά, στις 12 Ιουλίου, ο διονυσιακός οίστρος του **Goran Bregović** και της παρέας του ξεσήκωσε την κατάμεστη Μονή Λαζαριστών! Λατρεμένος στην Ελλάδα όσο λίγοι με τους τσιγγάνικους ήχους του, ο Bregović απέδειξε ότι οι μουσικές του είναι σαν τον ίδιο, ελεύθερες. Χωρίς πατρίδα και όρια. Κατάφερε να κάνει τα βιώματα του τραγούδι ξορκίζοντας τον πόνο.

Τραγούδι εκστασιασμένο, ξεσηκωτικό που το ένιωσαν μέχρι το πετσί τους όσοι χόρευαν ασταμάτητα αυτήν τη βραδιά...

Είχε προηγηθεί, βέβαια, στις 29 Ιουνίου, το υπέροχα δημιουργικό πάρτι των **Postmodern Jukebox Orchestra!** Το συγκρότημα φαινόμενο, με φανατικούς θαυμαστές σ' όλο τον κόσμο και με εκατοντάδες sold out συναυλίες σε όλο τον κόσμο, έδωσε στο κοινό της Θεσσαλονίκης την ευκαιρία να ζήσει το πιο ενθουσιώδες πάρτι των δεκαετιών και να χορέψει στους τρελούς ρυθμούς και στις μεγάλες διασκευασμένες επιτυχίες των Beyonce, Rihanna, Lady Gaga, Justin Timberlake, Katy Perry, Miley Cyrus, Justin Bieber, Britney Spears, Ariana Grande, Metallica, Wham, Madonna, Guns N' Roses, Bon Jovi, Backstreet Boys, Aerosmith, Beatles, Radiohead, David Bowie, Red hot Chili Peppers, Adele, George Michael, Metallica, Bruce Springsteen, Bruno Mars, Blink 182, The Killers, John Legend, NSYNC, Nirvana, The Fugees, Gorillaz, Green Day και πολλών άλλων!



Αδελφοί Τσαχουρίδη

Μίλτος Πασχαλίδης

Άρωμα ελληνικό στην Κεντρική Σκηνή

Σπουδαίοι Έλληνες καλλιτέχνες ανέβηκαν το καλοκαίρι του 2017 στην Κεντρική Σκηνή του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών, δημιουργώντας ένα υπέροχο σύνολο ακουσμάτων, αλλά και μια όμορφη καταγραφή της ελληνικής μουσικής πραγματικότητας.

Οι **Βασίλης Παπακωνσταντίνου**, **Οδυσσέας Ιωάννου**, **Ρίτα Αντωνοπούλου** στις 9 Ιουνίου «άνοιξαν» το Φεστιβάλ... «Εννέα και πέντε». Ένα τρένο που αργεί, μία μπάντα μουσικών και ένας παραγωγός ραδιοφώνου περιμένουν στον σταθμό, όπου συναντιούνται μελωδίες, σκέψεις, εικόνες, συναισθήματα, προσδοκίες και διαψεύσεις των τελευταίων σαράντα χρόνων. Το ελληνικό τραγούδι τέμνει την συλλογική μας μνήμη και τους προσωπικούς δρόμους.

Ο **Μίλτος Πασχαλίδης** στις 16 Ιουνίου ήρθε με «αποσκευές» που μετράνε πολλά αγαπημένα τραγούδια από «*Το Παραμύθι με Λυπημένο Τέλος*», «*Τα Μπλουζ της Άγριας Νιότης*» έως το «*Στα Είπα Όλα*» και από τις «*Πεθαμένες Καλησπéρες*» έως τις «*Βυθισμένες Άγκυρες*», καθώς και τα κομμάτια του νέου του δίσκου «*Περσείδες*». Και κατάφερε να γεμίσει τη Μονή όχι μόνο με κόσμο, αλλά και με βαθύ συναίσθημα...

Η ώρα της παράδοσης και στις 21 Ιουνίου οι **Κωνσταντίνος & Ματθαίος Τσαχουρίδης** κατέθεσαν ψυχή και μουσικές απ' όλο τον κόσμο και φυσικά από τον Πόντο. Και μόνο μια ματιά να έριχνε κανείς στο πώς τους υποδέχτηκε και πώς συμμετείχαν οι χιλιάδες κόσμου που ήρθαν να τους ακούσουν, αρκεί για να μιλήσεις για μια μοναδική εμπειρία...

Δυο μέρες μετά, στις 23 Ιουνίου, πάλι στα χνάρια της ελληνικής μουσικής παράδοσης, οι **Παντελής Θαλασσινός & Βασίλης Σκουλάς** δήλωσαν πως «Και χωρίς φτερά δεν φοβάμαι» και μας είπαν τραγούδια που σχημάτισαν εικόνες, ανακάλεσαν μνήμες και συναισθήματα που έρχονται από παλιά... Τραγούδια που στέκονται στο σημείο που η Κρήτη συναντά το Αιγαίο και τα Επτάνησα, εκεί που οι Κυκλάδες σμίγουν με τη Μακεδονία και την Ήπειρο, εκεί που η Ρούμελη βρίσκει τη Σμύρνη...



Στις 17 Ιουλίου ο **Μάριος Φραγκούλης** μας χάρισε τα ωραιότερα ελληνικά και ξένα τραγούδια, με τη μοναδική του φωνή, αλλά και με τη συνέργεια δύο εκλεκτών νέων τραγουδιστών, του Θοδωρή Βουτσικάκη και της Δήμητρας Σελεμίδου. Μια βραδιά από την οποία κανείς δεν έφυγε χωρίς να σιγοτραγουδήσει...

Στο δεύτερο μέρος του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών, ο **Γιάννης Κότσιρας** μαζί με τη Μιρέλα Πάχου στις 3 Σεπτεμβρίου παρουσίασαν ένα διαφορετικό, γεμάτο εκπλήξεις πρόγραμμα, από το οποίο δεν έλειψαν και παλιότερα αγαπημένα ή λιγότερο γνωστά τραγούδια. Η κατάληξη η ίδια: χιλιάδες κόσμου να σιγοτραγουδάει όμορφα κομμάτια...

Η **Ματούλα Ζαμάνη** στις 21 Σεπτεμβρίου γέμισε τη σκηνή της Μονής Λαζαριστών με τραγούδια για «5 χειμώνες 6 καλοκαίρια», μουσικές της θάλασσας και του βουνού, της ζωής και των παραμυθιών, της χαράς και του πόνου, ιστορίες που ντύθηκαν με μουσική για τον επερχόμενο δίσκο της, παλιές μεγάλες της επιτυχίες, παρανοϊκές διασκευές με 80s ηχόχρωμα, ιππότες της Ασφάλτου, τσιγγάνες με κρυφά χαρτιά, γρίφους από τη Βάλια Κάλντα! Με άλλα λόγια μ' ένα παράθυρο στον κόσμο, από το οποίο ευχαρίστως όλοι περάσαμε μέσα!



Ο Χρυσοθήρας



Brass Band Festival



Η ΝΥΧΤΑ ΚΑΙ Η ΠΟΛΗ: προβολές και live jazz



Ερωτόκριτος

Κάτι ιδιαίτερες βραδιές...

Το Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών δεν είναι μόνο συναυλίες και δεν είναι μόνο ένας χώρος στατικός, μονοδιάστατος. Όπως κάθε χρόνο, έτσι και το καλοκαίρι του 2017, όσες και όσοι βρέθηκαν στη Μονή απόλαυσαν ιδιαίτερες και ξεχωριστές εμπειρίες.

Μα από αυτές ήταν η προβολή του «Χρυσοθήρα» με τη συνοδεία ζωντανής μουσικής από την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης στις 28 Ιουνίου. Σε μια ταινία – σταθμό στην ιστορία της εβδομης τέχνης που η αγαπημένη ΚΟΘ την «έντυσε» μουσικά με τον καλύτερο τρόπο, οι θεατές – ακροατές είδαν και σκέφτηκαν πολλά στοιχεία του σήμερα...

Ο συναυλιακός «Ερωτόκριτο» του Δημήτρη Μαραμή ήρθε στις 3 Ιουλίου με τον θριαμβευτικό απόηχο των εμφανίσεων του ως η πρώτη μεγάλη παραγωγή και ανάθεση της Εναλλακτικής Σκηνης της Εθνικής Λυρικής Σκηνης στη νέα της στέγη στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Στη Μονή Λαζαριστών, παρουσιάστηκε ένας κύκλος τραγουδιών με ενδιάμεσα αφηγηματικά μέρη, προερχόμενα από το μιούζικαλ, το οποίο, με τη σειρά του, είναι βασισμένο στο πρωτότυπο έπος του Βιτσέντζου Κορνάρου. Μια πραγματικά μουσταγωγική εμπειρία...

Την τελευταία ημέρα του καλοκαιριού, στις 31 Αυγούστου, πραγματοποιήθηκε στη σκηνή της Μονής Λαζαριστών η υπέροχη συνάντηση των Φιλαρμονικών στο δεύτερο Brass Band Festival. Στο φετινό Brass Band Festival συμμετείχαν η Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Λαγκαδά, η Συμφωνική Μπάντα Δήμου Στροβόλου - Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου που συμπράττει με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Καλαμαριάς, η Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Αμπελοκήπων – Μενεμένης, αλλά και σε μια ιδιαίτερη στιγμή έπαιξε η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Brass Band Festival. Μόνο χαμόγελα και μόνο ικανοποίηση στη σκηνή και στην πλατεία της Μονής Λαζαριστών...

Ξεχωριστό, όμως, ήταν και το διήμερο «Η νύχτα και η πόλη» στις 9 και 10 Σεπτεμβρίου, όπου συνδυάστηκε η προβολή ταινιών μικρού και μεγάλου μήκους («Η νύχτα και η πόλη» του Ζιλ Ντασέν και «Μετά τα μεσάνυχτα» του Μάρτιν Σκορσέζε) με μοναδικές live τζαζ συναυλίες. Ο κόσμος που συγκεντρώθηκε, ο ενθουσιασμός και οι άριστες εντυπώσεις στο συνδυασμό σινεμά και μουσικής επιβάλει όχι μόνο τη συνέχεια, αλλά και την... επέκταση αυτής της πρωτοβουλίας για το 2018...



Opera Chaotique ft. St. Molloudi & Fortissimo

Γιώργος Ανδρέου & Γιώργος Καζαντζής

Μικρή Σκηνή, μεγάλες στιγμές...

Η μεγάλη αποκάλυψη του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών το καλοκαίρι του 2017 ήταν η υπέροχη **Μικρή Σκηνή!** Πάνω στην υπέροχη βεράντα της Μονής με όμορφη ατμόσφαιρα παρέας, αλλά και με απρόβλεπτες συνενυρέσεις, η **Μικρή Σκηνή** του καλοκαιριού ήταν πάντα γεμάτη τόσο από θεατές, όσο και από την ιδιαίτερη ενέργεια όσων έπαιξαν σ' αυτήν. Το πρόγραμμα της Μικρής Σκηνής άνοιξε η αναπάντευχη σύμπραξη **Opera Chaotique, Σταματία Μολλούδη, Fortissimo** στις 6 Ιουλίου! Χιούμορ, φωνητικές... αναρριχήσεις και ένταση με βιολιά, αυτά και άλλα τόσα ήταν αυτή η υπέροχη ιδιαίτερη και μοναδική βραδιά που απλώς μας εισήγαγε στο τι μας περιμένει... Και στις 11 Ιουλίου μας περίμενε ο αγαπημένος **Λουδοβίκος των Ανωγείων**. Και όπως πολύ καλά ξέρουν οι πολυάριθμοι φίλοι του, αυτή ήταν μια βραδιά με παραμύθια και τραγούδια και φυσικά με τον μοναδικό τρόπο που το κάνει ο Λουδοβίκος των Ανωγείων. Με αγαπημένα τραγούδια που όλοι και όλες τα τραγουδήσαμε ψιθυριστά, με ιστορίες που μοιάζουν παραμυθένιες, αλλά κρύβουν τις μεγαλύτερες και αναλλοίωτες αλήθειες, με σκέψεις και με συναισθήματα και με οδηγό την ευαισθησία και την αγάπη, αλλά και με μια υπενθύμιση ότι τα σκοτάδια διαλύονται με αλήθειες και ψιθύρους... Μαγική και υποβλητική βραδιά!

Δυο μέρες μετά, στα 13 Ιουλίου, στη Μικρή Σκηνή βρέθηκαν οι **Γιώργος Καζαντζής & Γιώργος Ανδρέου** με καινούργια και κλασικά δείγματα της συνθετικής τους δουλειάς και με μια καλοκαιρινή βραδιά γεμάτη τόσο με το άρωμα των συνθέσεών τους, όσο και με σημαντικά ποιητικά κείμενα τα οποία έχουν μελοποιήσει.

Σ' αυτήν την ατμοσφαιρική βραδιά συμμετείχαν οι υπέροχοι Απόστολος Ρίζος και Κορίνα Λεγάκη.

Ο **Δημήτρης Μυστακίδης**, δεξιότηνης της λαϊκής κιθάρας και ανανεωτής του ρεμπέτικου, παρέα με τη λαϊκή κιθάρα του, 30 χρόνια τώρα, «ξεσκονίζει» τα ρεμπέτικα, αυτό το μουσικό διαμάντι της Ελλάδας και τους δίνει νέα πνοή για το ταξίδι τους στον χρόνο. Η εμφάνισή του, πάντως, στη Μικρή Σκηνή είχε τη δική της περιπέτεια! Τη συναυλία στις 14 Ιουλίου διέκοψε η βροχή, αλλά ακόμα και τότε οι εκατοντάδες φίλοι του συγκεντρώθηκαν κάτω από ένα υπόστεγο και άκουσαν μια... unplugged μίνι συναυλία! Στην πρώτη ημέρα του Σεπτεμβρίου, πάντως, ο Δημήτρης Μυστακίδης επανήλθε στην ασφυκτικά γεμάτη Μικρή Σκηνή και χάρισε σε όλους μας μια μοναδική βραδιά!



Milonga με τους Locos de Atar



Γεωργία Νταγάκη
Σταύρος Σιόλας



Χειμερινοί Κολυμβητές



Ο Ερωτόκριτος και άλλες μουσικές ιστορίες



Μήδεια Χουρσουλίδου

Οι **Χειμερινοί Κολυμβητές** ανέβηκαν στις 18 Ιουλίου στη Μικρή Σκηνή με τη γνωστή και ευδιάθετη ατμόσφαιρα που πάντα δημιουργούν με τις εμφανίσεις τους! Στη Μονή Λαζαριστών εμφανίστηκαν για τέταρτη φορά. Την πρώτη είχαν εγκαινιάσει την επαναλειτουργία της Μονής ως χώρου πολιτιστικών εκδηλώσεων. Την τελευταία, πριν δυο χρόνια, γιόρτασαν τα 35 τους χρόνια στη δισκογραφία. Είναι με άλλα λόγια, δικοί μας άνθρωποι...

Στις 24 Ιουλίου οι **Γεωργία Νταγάκη & Σταύρος Σιόλας** δύο σπουδαίοι μουσικοί και φωνές, συνεργάστηκαν με μεγάλη επιτυχία, αλλά και ιδιαίτερη χημεία πάνω στην σκηνή και χάρισαν μια εκπληκτική ατμόσφαιρα στους θεατές...

Από την πλευρά της, η **Μαρία Παπαγεωργίου** στις 26 Ιουλίου, το κορίτσι με την κόκκινη κιθάρα που καταφέρνει στις παραστάσεις της να παντρέψει φαινομενικά αταίριαστα ακούσματα και καλλιτέχνες, μας ταξίδεψε παρέα με τους συνεργάτες της, σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της ελληνικής –και όχι μόνο– μουσικής σκηνής και μας χάρισε πλατιά χαμόγελα...

Μια μέρα μετά, στις 27 Ιουλίου, μια υπέροχη **Milonga** με τους **Locos de Atar** χάρισε σε όλους και όλες υπέροχες και ατμοσφαιρικές στιγμές... Φυσικά η Μικρή Σκηνή μετατράπηκε με τον καλύτερο τρόπο σε πίστα και τα δεκάδες ζευγάρια στροβιλίστηκαν μέχρι αργά... Στο δεύτερο μέρος του Φεστιβάλ η **Μικρή Σκηνή** φιλοξένησε την αισθησιακή και ιδιαίτερη συναυλία του **Πάρι Παρασχύπουλου** στις 11 Σεπτεμβρίου, όπου ακούστηκαν κομμάτια από τα υπέροχα άλμπουμ του συνθέτη...

Η συναυλία της **Μήδειας Χουρσουλίδου** στις 14 Σεπτεμβρίου, ήταν μια μεγάλη έκπληξη, αφού ήρθαμε σε επαφή με ακούσματα παραδοσιακά που σε ταξιδεύουν από τη Σμύρνη, την Κορσική περνώντας στα Βαλκάνια, φθάνοντας ως τον Καύκασο, τον Πόντο και την Αρμενία, και μετά βόρεια, στη Ρωσία,. Η Μήδεια «κάλπασε» δίχως όρια, αγγίζοντας τη λευτεριά των τσιγγάνικων ρυθμών με το τεράστιο μέγεθος της χροιάς της φωνής της.



Κόκκινο



Μια ζωή την έχουμε



Δε σε ξέχασα ποτέ



Ο βίος του Ευστράτιου



Κατσαρίδα

Αυλαία για τη Μικρή Θεατρική Σκηνή

Η **Μικρή Θεατρική Σκηνή** λειτούργησε για πρώτη φορά τον Σεπτέμβριο του 2017 στην όμορφη βεράντα του Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών και φιλοξένησε πέντε θεατρικές παραστάσεις από θέατρα και ομάδες της Θεσσαλονίκης.

Την αρχή έκανε η παράσταση «**Κόκκινο**» από την ομάδα του Σπύρου Λαζαρίδη στις 3 Σεπτεμβρίου, μια παράσταση που βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο διηγημάτων της Ολυμπίας Σταύρου και ακολουθεί μια γυναίκα που καταθέτει σπαράγματα της ζωής της, από την απέραντη αγάπη και φροντίδα από τους γονείς της στη μετεμφυλιακή κόλαση της Ελλάδας.

Το ΚΘΒΕ συμμετείχε στις 13 Σεπτεμβρίου με την παράσταση «**Δε σε ξέχασα ποτέ**». Μια παράσταση για τη ζωή μιας διάσημης τραγουδίστριας που ερμηνεύει επί σκηνής 10 σεφαραδίτικα και ρεμπέτικα τραγούδια, μερικά από τα οποία γνωρίζουμε, κυρίως, από την ελληνική εκδοχή τους. Ένα έργο του **Λέοντα Α. Ναρ**, που μας θυμίζει πως οι περισσότεροι από εμάς ήμασταν κάποτε μετανάστες, τιμάει την ιστορία της Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης.

Στο «**Μια ζωή την έχουμε**» που παρουσίασε η ομάδα **TheatrAction** στις 15 Σεπτεμβρίου ζωντάνεψε όλος ο ελληνικός κινηματογράφος!

Σκηνές απείρου γέλιου, βασισμένες στις ελληνικές ταινίες που μεγάλωσαν γενιές και γενιές και που δεν απέχουν και πολύ από όλα όσα ζούμε! Άφθονο κέφι, συγκίνηση, μουσική και χορό σε μια μουσικοθεατρική παράσταση back to back στην Ελλάδα του χθες και του σήμερα!

Στις 16 Σεπτεμβρίου ο Μικρός Βορράς παρουσίασε την «**Κατσαρίδα**», το τόσο πετυχημένο έργο του Βασίλη Μαυρογεωργίου. Το έργο είναι ένα αντι-ηρωικό ντανταϊστικό μιούζικαλ και μιλάει για τις απίθανες περιπέτειες μιας μικρής κόκκινης κατσαρίδας και τον διακαή πόθο της να πραγματοποιήσει το όνειρό της που δεν είναι άλλο απ' το ν' ανέβει στο φεγγάρι. Γέλιο και συγκίνηση με μόνο όπλο το ταλέντο των δύο ηθοποιών και των τριών μουσικών επί σκηνής...

«**Ο βίος του Ευστράτιου**» από το Θέατρο Εταιρότητα έκλεισε τη Μικρή Θεατρική Σκηνή στις 17 Σεπτεμβρίου. Με την τόσο ιδιαίτερη ματιά του Θωμά Βελισσάρη, που έγραψε το κείμενο και σκηνοθέτησε την παράσταση, οι θεατές ήρθαν αντιμέτωποι, μέσα από την ιστορία του νεοέλληνα επιχειρηματία Ευστράτιου, με όλα αυτά που χαρακτηρίζουν την εποχή μας και ειδικά τον τρόπο με τον οποίο τα βιώνουμε...



30.000
ΘΕΑΤΕΣ



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ
& ΣΧΗΜΑΤΑ



20 ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΜΕΡΕΣ
ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ



ΠΑΝΩ ΑΠΟ

12.000
ΦΙΛΟΙ

ΣΤΑ ΜΕΣΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ

FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA

#monilazaristonfestival

#monilazariston



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

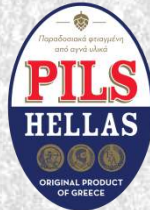
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΔΗΜΟΣ
ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2017
ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ
ΜΙΚΡΗΣ ΣΚΗΝΗΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΣΤΙΑΣΗΣ



ΜΕ ΤΗΝ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



NON